

Приложение к научно-практическому журналу

«Педагогическая нива»

№ 2/2015

Учредитель и издатель
информационный издательский
учебно-научный центр
«Стратегия будущего»

Главный редактор
Конасова Н.Ю.

Редколлегия:

Буг С.В., Водопьян Г.М.,
Волков В.Н., Данилова Ю.А.,
Малыхина Л.Б., Матвеев В.В.,
Матвеева Т.В., Матросова Ю.С.,
Печников А.Н., Сапон С.А.,
Смирнова Н.В., Трофимова С.Ю.,
Фрадкин В.Е., Ширяева О.Е.

Зав. редакцией
Матвеева Т.В.

Адрес редакции:

191002, Санкт-Петербург,
ул. Социалистическая,
д. 4 литер А, пом. 2Н
тел. +7-911-280-13-80
E-mail: nivaspb@mail.ru
www.nivaspb.info

Издание зарегистрировано
в Комитете РФ по печати
ПИ № ФС77-46298 от 25.08.11
ISSN 2307-1370

Тираж 500 экз.

Отпечатано в ИИУНЦ
«Стратегия будущего»

© Информационный издательский
учебно-научный центр «Стратегия
будущего»

В НОМЕРЕ:

*СОЗДАНИЕ В ШКОЛЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ
РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ*

*ВЛИЯНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ
НА ПРОЦЕСС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
РАЗВИТИЯ*

*ВОЗМОЖНОСТИ ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ
ВОСПИТАННИКОВ С ОВЗ*

*ПРОГРАММА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОЦЕССА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ЛИЧНОСТНОГО
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ «В ПОИСКАХ СЕБЯ»*

*ФОРМЫ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ И ИХ
РОДИТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ ЛИЧНОСТНО-
ОРИЕНТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
СРЕДЫ*

*ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
С РОДИТЕЛЯМИ.*

Методика работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях личностно-ориентированной образовательной среды: методическое пособие/ под редакцией: М. Б. Сизовой, к.п.н. (Приложение № 2/2015 к журналу «Педагогическая нива»). – СПб.: Стратегия будущего, 2015. – 101с.

В данном пособии рассматриваются методические подходы к организации учебного процесса и внеурочной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Делается акцент на активную социокультурную адаптацию за счет создания в образовательном учреждении личностно-ориентированной образовательной среды.

В пособии представлена программа психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса профессионального и личностного самоопределения учащихся с ограниченными возможностями здоровья «В поисках себя», методические материалы, рекомендации к проведению уроков и внеклассных мероприятий, созданные педагогами коррекционной школы в рамках опытно-экспериментальной работы.

Пособие в развернутом виде демонстрирует пути получения качественного дополнительного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Пособие адресовано руководителям общеобразовательных учреждений и педагогам.

© Коллектив авторов

© Информационный издательский учебно-научный центр «Стратегия будущего»

СОДЕРЖАНИЕ

Создание в школе условий для развития личностно-ориентированной образовательной среды	4
Влияние образовательной среды на процесс профессионального самоопределения учащихся с ограниченными возможностями развития.....	10
Профессиональная ориентация и социальная адаптация учащихся с ОВЗ в условиях личностно-ориентированной образовательной среды.....	17
Возможности внеурочной деятельности в процессе профессиональной ориентации воспитанников с ОВЗ	24
Речевые конференции как форма работы по развитию речевой и коммуникативной культуры детей с ОВЗ	33
Программа психолого-педагогического сопровождения процесса профессионального и личностного самоопределения учащихся с ограниченными возможностями здоровья «В поисках себя».....	37
Роль уроков физической культуры в процессе социализации воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.....	48
Формы работы с учащимися и их родителями в условиях личностно-ориентированной образовательной среды	51
Организация взаимодействия с родителями. Виды деятельности клуба РоУД – Родители, Учителя, Дети.....	58
Приложения	
Проект: «Связь поколений».....	69
Проект «География – основа моей будущей профессии геодезиста»..	71
Литературная игра по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба».....	75
Литературно-музыкальная гостиная для старшеклассников «Еще раз о любви».....	80
Положение о творческой мастерской РоУД.....	89
«Продукты» творческой мастерской клуба – совместная деятельность детей и родителей.....	90
Интервью с участниками клуба РоУД.....	93
Литература	96
Сведения об авторах	99

СОЗДАНИЕ В ШКОЛЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

В начале 21 века одним из существенных направлений модернизации российского образования стала ориентация школы на развитие личностных качеств ученика. Сегодня в педагогике на первый план выдвигается личность подрастающего человека, независимо от особенностей его развития и уровня здоровья. И одарённые дети, и дети с ограниченными возможностями здоровья, так же как и дети с нормативным развитием – все должны иметь возможность получить образование соответствующего уровня. Это направление развития образования конкретизируется в «Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования» от 17 декабря 2010 г.: «стандарт направлен на обеспечение ... условий создания социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством личностно значимой деятельности» [46]¹, что, в частности, связано с созданием в учреждении особой образовательной среды, которая соответствовала бы различным образовательным потребностям детей, создавала условия для развития механизмов природной и социальной адаптации ребенка.

Личностно-ориентированная образовательная среда – это комплекс условий, созданных в образовательном учреждении, помогающий каждому ученику достичь оптимального интеллектуального и социокультурного уровня развития в соответствии с его природными задатками и способностями.

В связи с этим происходит изменение целевых ориентиров школы, ставятся вопросы о снижении интенсификации учебного процесса, о широком системном внедрении в образовательную практику инновационных педагогических технологий, интеграции общего и дополнительного образования.

По мнению Е. Ямбурга, наиболее важными элементами в деятельности образовательного учреждения становятся те, что помогают, с одной стороны, педагогам максимально «адаптироваться к учащимся, с их индивидуальными особенностями, с другой – по возможности гибко реагировать на социокультурные изменения среды. Главным итогом такой двухсторонней деятельности школы является адаптация детей и юношества к быстро меняющейся жизни» [38, 65].

¹ Здесь и далее: первая цифра в скобках указывает номер издания по списку литературы, вторая – номер страницы в данном издании).

Организация учебно-воспитательного процесса в условиях личностно-ориентированной образовательной среды нацелена на пересмотр отношений между учителями и учениками, на учет индивидуальных психофизиологических особенностей школьников, что позволяет выделить ряд основополагающих принципов работы школы в новых условиях:

- Принцип гуманизации учебно-воспитательного процесса, что сегодня понимается как «свойственный человеку, человеческой природе».
- Принцип системно-деятельностного подхода.
- Принцип личностно-ориентированного подхода. По мнению И. А. Зимней, оба компонента (личностный и деятельностный) неразрывно связаны друг с другом, ибо личность выступает субъектом деятельности, которая в свою очередь наряду с действием других факторов определяет личностное развитие ее как субъекта, вне поля зрения остаются деятельность и поведение человека в целом [4, 41].
- Принцип диалогического подхода, отражающегося в характере взаимодействия участников образовательного процесса.
- Принцип открытости образовательной среды, который позволяет использовать возможности окружающей действительности (помимо школы) для полноценного развития ребенка.
- Принцип интегративности образовательного процесса, что отражается, в первую очередь, на содержательных аспектах образования в современной школе.

Перечисленные принципы организации учебно-воспитательного процесса в школе способствуют успешной социализации школьников через включение их в различные виды образовательных процессов, межличностных отношений, практической деятельности.

Цель, которую реализует сегодня школа, удовлетворяя потребности личности, общества и государства, может быть сформулирована как организация условий для всестороннего развития всех учащихся в соответствии с их склонностями, способностями и интересами (т. е., другими словами, создание личностно-ориентированной образовательной среды).

Представленные ниже задачи позволяют конкретизировать заданную цель:

- адаптация учащихся к социокультурным аспектам жизни общества;
- профессиональная ориентация обучающихся в ходе урочной и внеурочной деятельности;

- расширение интегративных компонентов содержания учебных предметов;
- формирование планов учебной и внеучебной деятельности учащихся без перегрузки;
- укрепление психического и нравственного здоровья учащихся;
- позитивное педагогическое оценивание результатов обучения (является одним из факторов коррекции психоэмоционального состояния учащихся).

Результативность деятельности определяется несколькими параметрами. Ведущими среди них можно назвать «коррекцию» и «мотивацию» деятельности учащихся в условиях личностно-ориентированной образовательной среды.

Коррекционный аспект

Создает возможности для выбора индивидуального образовательного маршрута. Традиционно коррекционные аспекты деятельности ОУ сориентированы на преодоление отставания учащихся (невыполнение требований на одном из промежуточных этапов образовательного процесса), неуспеваемости (длительного невыполнения программных требований, фиксируемого на протяжении значительного промежутка времени), а также отклонения (несоответствия возрастным социальным нормам поведения и устранение этих нарушений).

В условиях личностно-ориентированной образовательной среды учащиеся осваивают разные, самостоятельно выработанные, способы учебной работы (которые входят в ресурсы школьника). Благодаря этому обучение становится действительно личностно-ориентированным, ибо учитель опирается на те возможности школьника, которые обеспечивают успешность его образования.

Мотивационный аспект

Значимость работы в этом направлении определена отсутствием у многих обучающихся положительной внутренней мотивации к обучению.

Одним из важных стимулов в образовательном процессе всегда являлась оценка. Ученик формируется под влиянием своего набора оценок, который складывается как из того, что он реально получает, так и из того, о чем он мечтает. Роль учителя на этом этапе – восстановление уверенности школьников в своих возможностях, когда у каждого воспитанника появляется свое представление об удаче и неудаче, высоком и низком достижении, вырабатывается индивидуальная тактика добывания результата. А это, в свою очередь, оказывает определяющее влияние

на формирование у ребенка образа «Я».

К механизмам реализации представленных направлений можно отнести:

- организацию диалогического взаимодействия учителя с учеником и родителями;
- предоставление учащимся права выбора учебных курсов, уровня трудности изучаемого материала, способа оценивания знания и др.
- создание ситуации выбора, что стимулирует внутреннюю мотивацию учащихся, причастность и ответственность ученика за свои успехи в учебной работе;
- предоставление всем учащимся права на творческое применение знаний;
- мотивационную подготовку учебного занятия, которая состоит в том, что учитель специально продумывает систему методов, форм, средств обучения с целью поддержки устойчив и мотивации в ходе урока;
- стимулирование самопознания школьников и подведение их к построению индивидуальных программ саморазвития;
- помощь ученикам в осознании того, на каком этапе развития они в данный момент находятся;
- обучение школьников умениям самоанализа;
- создание условий для развития рефлексивных способностей учащихся.

Модель выпускника школы, с развитыми компонентами личностно-ориентированной среды

Сфера деятельности	Критерии
– Коммуникативная	– Доброжелателен и терпим к людям, развито чувство самоуважения, проявляет заботу об окружающих, порядочность,.
– Здоровьесберегающая	– Относится к своему здоровью как к важной личной и общественной ценности, быстро адаптируется в изменяющихся условиях, знает и владеет приёмами и способами оздоровления своего организма, стремится к физическому совершенству.
– Познавательная	– Проявляет интерес к знаниям, осознаёт личную и общественную значимость знаний, стремится к их получению в сфере избранной профессии, ответственно относится к труду.

<i>Сфера деятельности</i>	<i>Критерии</i>
– Интеллектуальная	– Умеет применять знания в жизни, владеет новыми информационными технологиями, творчески подходит к делу, способен к самосовершенствованию, принятию самостоятельных ответственных решений.
– Социокультурная	– Знает общечеловеческие ценности, владеет нормами морали и культурного поведения, вносит эстетику в жизнедеятельность.

Взаимодействие с родителями и внешними партнерами.

В настоящее время в Санкт-Петербурге складывается принципиально новый тип взаимодействия школы и ее социального окружения. У образовательных учреждений появляются внешние связи, партнеры, в том числе, и среди родителей.

По мнению П.Г. Щедровицкого, все чаще «подлинным заказчиком образовательного процесса становится семья». Она все более реально начинает участвовать в финансировании, проектировании и определении содержания образования [цитируется по: 28, 161].

Сегодня интерес родителей к школе, системе образования в целом, в большинстве случаев во многом отличается от того, что было ранее. Например, опросы мнения родителей в 2014 году показывают, что сегодня лишь 35% родителей убеждены, что их детей надо учить тому же, чему в свое время учили их самих (в 2012 году этот показатель был 43%). Для 20% родителей важен лишь факт того, что дети заняты делом, остаются под присмотром педагогов как минимум на полдня (в 2012 году этот показатель был 33%). Меньше стало и случаев, когда родители ставят перед школой какие-либо сверхзадачи (например, подготовка к поступлению в определенное (чаще «элитное») высшее учебное заведение).

Для современных родителей важным становится, чтобы школа создавала условия для развития личных способностей ребенка, их знаний и умений, которая позволила бы ребенку в дальнейшем полноценно включиться в мир, меняющийся на глазах (78% опрошенных).

В последнее время все более популярной становится модель «Адаптивной школы полного дня», разработанная московским педагогом Евгением Ямбургом, в которой организации учебно-воспитательного процесса осуществляется на основе сближения «знаниевой» и «личностной» парадигм образования детей. Внутренняя структура школы представляет собой единство основных образовательных уровней (детский сад, начальная школа, основная и старшая школа).

Специфика школы Е. Ямбурга заключается в её направленности на максимальную гибкость образовательной модели за счёт дифференциации и индивидуализации образования на основе учёта психофизиологических особенностей детей, их способностей и склонностей.

Конечно, далеко не во всех случаях можно говорить о наличии полномасштабных аналогов концепции «Адаптивной школы полного дня». Здесь важно учитывать и специфику региона, финансовых, кадровых возможностей образовательного учреждения. Однако на уровне основной идеи к концепции Е. Ямбурга могут присоединиться многие школы. Главным фактором развития образовательной и воспитательной системы, качества образования для таких образовательных учреждений является характер отношений между участниками образовательного процесса, создание среды сотрудничества, иницилирующей и стимулирующей познавательную сознательную деятельность учеников и учителей. Поэтому одним из основных условий работы является психолого-педагогическое сопровождение, создание комфортных условий обучения, сотрудничество учителя и ученика на уроке.

В нашем пособии представлены различные структурно-динамические модели социально-педагогического взаимодействия «школа – социум», в которых выстраиваются всевозможные связи между учащимися, педагогами, родителями и социальными партнерами. В качестве показателей эффективности взаимодействия школы и окружающей среды можно назвать: соответствие целей общеобразовательного учреждения специфике образовательных потребностей Санкт-Петербурга и возможностям его социокультурной среды; создание условий для выбора молодежью видов социальной деятельности, обеспечивающих самоопределение и самореализацию конкретной личности (в тексте Государственной программы «Развитие образования в Санкт-Петербурге на 2015 -2020 годы» говорится, что система образования формирует личность, готовую к самореализации в условиях развивающейся экономики региона, и отвечает потребностям экономики в соответствующих квалифицированных кадрах») [48].

Предлагаемые в пособии виды деятельности предполагают эффективную реализацию при условии, что все они осознаются педагогическим коллективом и имеют поддержку администрации школы и родителей.

ВЛИЯНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА ПРОЦЕСС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ РАЗВИТИЯ

Формирование профессионального самоопределения старших школьников является одним из главных направлений в развитии личности. В решении этой проблемы важное место занимает школа и та образовательная среда, которая способствует социализации старших школьников, развитию их склонностей, способностей и интересов. Как показывает практика, многие выпускники, как правило, не имеют какой-либо ясной жизненной перспективы. Трудность в том, что наряду с желанием реализовать себя в профессиональной деятельности, обеспечить свою моральную и материальную независимость, учащиеся слабо владеют знаниями о специфике привлекающей их профессии, требованиях, которые она предъявляет к профессионалу, своих собственных реальных и потенциальных возможностях, что, в свою очередь, затрудняет выбор сферы будущей профессиональной деятельности. Особенно это касается учащихся с отклонениями в развитии, потому что такие учащиеся отличаются эмоционально-волевой незрелостью, нереальностью притязаний, не могут правильно оценить свои способности и возможности, испытывают и трудности коммуникативного характера, и трудности в самопрезентации.

Опираясь на опыт работы, рассмотрим условия, способствующие профессиональному самоопределению старшеклассников, т.е. осознанному профессиональному выбору, наиболее отвечающему индивидуальным особенностям, склонностям и способностям обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В старших классах речевой школы (9 – 10 классы) проводятся психологические исследования когнитивной и мотивационно-ценностной структуры личности подростков.

Для исследования когнитивной структуры личности применяется тест ШТУР (Школьный тест умственного развития). Исходя из результатов, полученных в ходе обследования 20 человек из 9-х классов (за последние 3 года), были выявлены некоторые тенденции в структуре мышления учащихся. Так, наиболее трудным оказывается задание на обобщение понятий. 50-60% учащихся показывают результат ниже средней нормы. Вторыми по сложности стали тесты на осведомленность. 40 – 45% учащихся показывают низкие результаты. Это говорит о низком лексическом запасе, узком кругозоре учащихся, неумении анализировать предложенный материал и

своими словами обобщить и передать полученную информацию. В целом, эта проблема проистекает из привычки механически заучивать готовый материал, действовать по известному алгоритму, шаблону, из отсутствия самостоятельности в поиске ответа на вопрос.

Система обучения в школе традиционно приучала учеников искать готовые ответы на поставленные вопросы. Эта стратегия, безусловно, необходима, но как начальная ступень в формировании интеллектуальных процессов. В средней школе в большинстве случаев формируется конвергентное мышление (нацеленное на точное использование предварительно усвоенных алгоритмов решения, например, когда дана инструкция). Постепенно должен осуществляться переход от формирования конвергентного мышления к формированию дивергентного мышления. В исследованиях Е. Торранса, Д. Гилфорда, К. Тейлора, Г. Груббера подчеркивается, что целью дивергентного мышления является развитие исследовательского интереса, ориентированность на поиск новых форм деятельности. Кроме этого дивергентность активизирует способность оценивать, сравнивать, строить гипотезы, анализировать, классифицировать полученный материал.

В новом Федеральном государственном образовательном стандарте стало уделяться больше внимания воспитанию природных задатков и способностей каждого учащегося. Будущее поколение должно уметь «добывать» знания и приобретать навыки, необходимые для развития общества, что требует перехода от процесса передачи учащимся готового уровня знаний к приоритетности развития личности, ее способностей к самосовершенствованию, что обеспечивает ей успешность принятия решений, самостоятельного функционирования в постоянно меняющихся социальных условиях.

Процесс развития мышления ученика должен быть направлен на активизацию его внутренних личностных ресурсов с тем, чтобы, включаясь в профессиональную деятельность, человек мог в полной мере реализовать себя в профессии.

Метод ситуационного обучения (кейс-технологии) – новая форма работы с подростками в условиях личностно-ориентированной образовательной среды. Данные технологии в нашей школе начали использовать с 2011 года на уроках учителей естественно-научного цикла. Практическим результатом применения этой технологии стало участие команды школы в первом городском чемпионате по решению бизнес-кейсов среди старшеклассников [32, 37].

Для исследования мотивационно-ценностной структуры личности старшеклассников используется тест смысловых жизненных ориентаций.

Этот тест позволяет выявить наличие у подростков целей в жизни, осмысленного отношения к процессу жизни и умение видеть результаты своей деятельности. По результатам исследования была выделена достаточно большая «группа риска» – 40% опрошенных старшеклассников имеют низкие показатели. Это говорит о том, что не все старшеклассники имеют осознанные перспективы своей дальнейшей жизни. В ответах подростков прослеживалась неуверенность в своих собственных силах, растерянность и страх перед будущим. Так, 20% старшеклассников отметили, что «в жизни не имеют определенных целей и намерений», 25% дали положительный ответ на пункт «когда я смотрю на окружающий мир, он приводит меня в растерянность и беспокойство», а 15% заявили, что «моя жизнь пуста и неинтересна».

Проводимая диагностика заставила задуматься о выборе новых форм и методов при работе с подростками в плане их личностного самоопределения и профессиональной ориентации, которые позволили бы активно включить самих подростков в процесс планирования их будущей жизни.

Эти проблемы призвана решить опытно-экспериментальная работа школы по поиску наиболее оптимальных условий, способствующих профессиональному самоопределению, т.е. осознанному профессиональному выбору, наиболее отвечающему индивидуальным особенностям, склонностям и способностям человека.

Тема опытно – экспериментальная работа школы – «Психолого-педагогические условия профессионального самоопределения учащихся старших классов коррекционной школы V вида».

Цель ОЭР: выявить психолого-педагогические условия профессионального и личностного самоопределения учащихся и апробировать их в ходе опытно-экспериментальной работы.

Объект исследования: профессиональное самоопределение учащихся с ОВЗ.

Предмет исследования: психолого-педагогические условия профессионального самоопределения учащихся в школе для детей с ОВЗ.

Гипотеза ОЭР состоит в том, что профессиональное самоопределение учащихся будет более успешным, если на этапе обучения в старшей школе осуществляется социальная адаптация к профессиональному обучению с учетом влияния таких психолого-педагогических условий, как:

- психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения учащихся,
- внедрение в образовательный процесс комплексной программы психологического сопровождения профессионального самоопределения учащихся,

- развитие речевой и коммуникативной компетентности учащихся как условия их успешной социализации;
- научно-методическая и психологическая подготовка учителей к работе по профессиональному самоопределению в старших классах,
- последовательность и преемственность младшего и среднего звена,
- осуществление единого диагностико-методического комплекса в период проводимой работы,
- ценностно-смысловое единство и сотрудничество педагогов, родителей и детей в процессе социализации,
- развитие комфортной образовательной среды, включающей открытое для всех участников образовательного процесса информационное пространство;

Для работы по заданной теме необходимо определиться с основными понятиями. В философской, социологической, социально-психологической, педагогической литературе большое внимание уделяется проблеме среды. Ученые используют это понятие, когда описывают множество условий, в которых человек живет, работает, взаимодействует с другими людьми, при этом подчеркивая, что среда является фактором изменения и развития человека.

Понятие «образовательная среда» отражает достаточно широкий круг социокультурных, социально-педагогических и собственно педагогических явлений, включает в себя совокупность условий, в которых происходит становление, развитие и образование человека. Как социально-педагогическое явление она представляет собой все те специально создаваемые государством и обществом условия, возможности, необходимые для образования человека в процессе его жизни.

Образовательная среда как педагогическое явление есть совокупность условий, в которых разворачивается образовательный процесс, и с которым вступают во взаимодействие включенные в него люди. Н.Б. Крылова понимает образовательную среду как часть социокультурного пространства, где взаимодействуют различные образовательные процессы и их составляющие, и где ребенок включается в культурные связи с обществом, приобретает опыт самостоятельной культурной деятельности [9]. При формулировке определения образовательной среды мы опираемся на точку зрения В.А. Ясвина и рассматриваем данное понятие как «совокупность условий, влияний и возможностей для раскрытия интересов и способностей обучаемых и обеспечивающих активную пози-

цию обучаемых в образовательном процессе на личностное развитие и саморазвитие» [40, 28].

Понятие социокультурной компетентности учащихся также является одним из приоритетных при работе в условиях личностно-ориентированной образовательной среды.

В программах большинства европейских стран именно социальная компетентность стоит на первом месте среди всех ключевых компетентностей, то есть наиболее значимых для жизни и реализации в обществе. М. Аргайл в своей книге «Психология межличностного поведения» уделяет внимание понятию «общая социальная компетентность», объединяя им профессиональную и коммуникативную компетентность. К. Рубин и Л. Роуз-Крэснор вносят в модель социальной компетентности понятие социальных сценариев, т.е. определённых шаблонов, согласованных действий в хорошо знакомых ситуациях. Немецкие учёные У. Пфингстен и Р. Хинтч определяют социальную компетентность как владение когнитивными, эмоциональными и моторными способами поведения, которые в определённых социальных ситуациях ведут к долгосрочному благоприятному соотношению положительных и отрицательных следствий.

В работе Е.В. Коблянской социальная компетентность рассматривается как адаптационное явление, основой которого служит социально-психологическая подготовленность и коммуникативная компетентность. Социальная компетентность, по мнению автора, – это умение выбрать социальные ориентиры и умение организовать свою деятельность в соответствии с этими ориентирами.

В.Н. Куницына предлагает следующее определение социальной компетентности: «Социальная компетентность – система знаний о социальной действительности и себе, система сложных социальных умений и навыков взаимодействия, сценариев поведения в типичных ситуациях, позволяющих быстро и адекватно адаптироваться, принимать решения со знанием дела, учитывая сложившуюся конъюнктуру; действуя по принципу «здесь, сейчас и наилучшим образом», извлекать максимум возможного из сложившихся обстоятельств» [11].

Социальная компетенция базируется и основывается на опыте и деятельности самих учащихся. Нельзя научиться быть социально активными, не участвуя в самой деятельности.

Если мы хотим, чтобы наши выпускники выросли людьми, готовыми к успешной жизни в обществе, им необходимо овладеть ключевыми компетентностями в сфере:

- самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации;

- гражданско-общественной деятельности (выполнение ролей гражданина, избирателя, потребителя);
- социально-трудовой (оценивать собственные профессиональные возможности, ориентироваться в нормах и этике трудовых взаимоотношений);
- бытовой (включая аспекты собственного здоровья, семейного бытия);
- культурно-досуговой (выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность).

Термин «социальная адаптация» (лат. *adaptare* – приспособлять) сегодня понимается как процесс приспособления и активного освоения личностью новых социальных условий или социальной микросреды, в которой она, личность, выстраивает новые психологические или социальные микроотношения. В современной социологии социальная адаптация в большинстве случаев понимается как такой социальный процесс, в котором и адаптант (личность, социальная группа), и социальная среда активно взаимодействуют, оказывают активное воздействие друг на друга в процессе адаптации.

Проблема социальной адаптации учащихся успешно решается с помощью разработанных и проводимых на протяжении многих лет программ психолого-педагогического сопровождения для учащихся 1-х, 2-х, 5-х классов а также 8 – 10-х классов. Актуальность реализуемых программ сопровождения ребенка основана на требованиях Федерального государственного образовательного стандарта к процессу воспитания. Приоритетным направлением работы педагогического коллектива становится разностороннее развитие личности ребенка, создание условий для развития творческой и социальной активности.

В рамках работы по созданию личностно-ориентированной образовательной среды было создано:

- открытое для всех участников образовательного процесса информационное пространство, позволяющее вести диалог и обмен мнениями, используя для этого все современные технические возможности, социальные сети и Интернет.
- разработана и апробирована психологическая профориентационная программа формирования готовности к осознанному выбору будущей профессии в подростковом и юношеском возрастах, которая может быть частично или полностью внедрена в другие образовательные учреждения при работе с учащимися с ОВЗ;

- введена единая система использования диагностического инструментария, выявляющего уровень сформированности профессионального самоопределения старшеклассников, которая применяется поэтапно, позволяя проследить динамику личностных изменений.
- методические рекомендации по формированию профессионального самоопределения учащихся с ОВЗ для педагогов, родителей, учащихся;
- используются современные технологии развития речевой и коммуникативной компетентности учащихся как условия их успешной социализации;
- проводится работа с родителями по созданию условий для успешной социализации детей и их профориентации.

Как показывает опыт, работа школы по созданию реальных условий по адаптации старшеклассников к современной экономической и культурной жизни общества, способствует развитию личностных качеств молодежи, необходимых для активной гражданской позиции и социальной ответственности.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Качество образовательных услуг в современном обществе напрямую связано с необходимостью создания условий для личностного роста обучающихся, развития их самостоятельности, инициативности, активной жизненной позиции.

Школа как один из важнейших социальных институтов должна оказывать помощь учащимся в адаптации к условиям деловой жизни общества; создавать условия для профессиональной ориентации молодежи.

На базе коррекционной школы № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга была разработана комплексная программа «Открытая школа — школа открытого будущего». Главная идея программы – обеспечение нового качества образования за счет создания в школе открытой, личностно-ориентированной образовательной среды.

Образовательная среда школы – это совокупность условий и возможностей для личностного развития ребенка. Образно говоря, это «пространство», где существуют источники педагогического влияния, осуществляется педагогическая деятельность, цель которой – воспитание, обучение и развитие человека. Открытая образовательная среда – это среда, использующая педагогический потенциал партнеров школы.

В основу программы были заложены следующие принципы:

- Открытость образования – открытость миру, людям. Школа выстраивает системные связи с окружающей средой, расширяя образовательное пространство учащихся.
- Социализация школьников – ориентация учебно-воспитательного процесса на личностное, социальное, общекультурное развитие ребенка, уважение его достоинства, доверие, создание условий для развития способностей учащегося, для его полноценной жизни на каждом из возрастных этапов, для его самоопределения.
- Развивающий, деятельностный характер образования через включение в образовательный процесс практикоориентированных методик, отказ от механического усвоения учебного материала, ориентированного на передачу готовых знаний.
- Доминанта учащегося – научиться обучаться: научиться размышлять, уметь приспосабливаться к современным условиям, уметь обращаться к своему опыту и культурному наследию общества.

- Доминанта обучающего – использование социального и культурного окружения, в котором происходит передача знания.

Основными методами обучения в рамках программы стали уроки-практикумы, выполнение учебных упражнений, творческих, практических и проектных работ, экскурсии на предприятия малого бизнеса, деловые игры, тренинги.

Сам процесс обучения рассчитан на 1-2 года и подразумевает выполнение во взаимодействии с компанией-ментором серии проектов. (Компания-ментор – это предприятие малого или среднего бизнеса, руководитель которого согласился сотрудничать с общеобразовательным учреждением в целях профессиональной ориентации школьников).

По своей тематике и заданию проекты связаны с различными предметами, преподаваемыми в школе. От проекта к проекту происходит развитие теоретических и практических знаний, а также навыков социального общения, которые могут видеть и учителя, и контактные лица от компаний, и (что крайне важно) сами ученики.

Регулярное общение с компанией требует от учеников умения брать на себя ответственность, планировать свое время и работать с другими людьми, что позволяет им осознать значение этих важных навыков и лучше узнать самих себя. Такой опыт они не получили бы, если бы контакты с компанией были редкими и нерегулярными.

Основная творческая задача в этой ситуации – это постепенно развивать в учащихся способность работать самостоятельно, снижая степень учительского контроля за всеми аспектами процесса обучения. Иными словами, учитель передает часть ответственности и инициативы самим учащимся.

Поскольку в процессе реализации программы внимание школьников акцентировано на реальных примерах профессиональной деятельности, появляется возможность привить уважение учащимся к разным видам и формам трудовой деятельности и создать предпосылки для развития у молодежи активной жизненной позиции.

Как показывает многолетний опыт, работа в этих направлениях может создать реальные условия для адаптации молодежи в современной экономической жизни, способствовать развитию личностных качеств, необходимых для активной гражданской позиции и социальной ответственности.

Образовательные и воспитательные возможности программы:

1. предоставляет возможность профессиональной ориентации молодежи,
2. дает возможность приобретения навыков культуры делового общения, которые востребованы в любой сфере деятельности.

3. проект закладывает основы формирования социокультурных компетенций.

Особую ценность при этом представляют:

- самостоятельность;
- умение принимать решения;
- личная и групповая ответственность;
- коммуникабельность;
- умение действовать в команде;
- инициативность;
- умение работать с информацией;
- стремление к повышению уровня образования и самообразования.

Реализация основных этапов программы происходит в новой форме – обучение в процессе конкретной практической деятельности, учитывающей познавательные потребности школьников и возможность их ориентации на выбор будущей профессии. Одним из главных элементов практической деятельности школьников является подготовка и организация встречи с представителями малого и среднего бизнеса, проведение интервью на заданные профессиональные, общесоциальные и экономические темы, составление письменного отчета (проекта) о деятельности предприятия и публичная защита данной работы с использованием компьютерной программы PowerPoint.

Основным методом обучения является проектный метод. Помимо этого при освоении теории и практики используются следующие традиционные методы и средства обучения: уроки-лекции, уроки-практикумы, выполнение учебных упражнений, творческих, практических и проектных работ, экскурсии на предприятия малого бизнеса, деловые игры, тренинги.

Интегративный характер содержания обучения предполагает построение образовательного процесса на основе использования межпредметных связей. Это связано с русским языком и литературой при написании проектных работ, с информатикой при создании презентаций и оформлении текстов в электронном виде, с экономикой и обществознанием при проработке содержания проекта, с психологией при подготовке к выступлению перед аудиторией, интервью и собеседованию.

Независимо от этапа обучения, содержанием деятельности предусматривается изучение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование информации;
- творческая, проектная деятельность;
- культура речи и делового общения.

Практическая деятельность учащихся при освоении курса затрагивает следующие направления (сферы и профили) трудовой деятельности:

- информационные технологии: компьютерные презентации, работа в сети Интернет, электронная обработка информации и др.;
- сфера управления: основы менеджмента: структура организации, социальный пакет; делопроизводство;
- сфера коммерции: вопросы маркетинга: продажа продовольственных или непродовольственных товаров; обслуживание клиентов; страховое дело; рекламное дело.

Результаты обучения.

Ожидаемые результаты обучения по данной программе в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как овладение знаниями о составляющих сферы современной экономики, умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы; формирование культуры поведения, культуры речи (устной и письменной), уважительного отношения к труду и результатам труда, самостоятельности, ответственного отношения к профессиональному самоопределению; развитие творческих, коммуникативных и организационных способностей, необходимых для последующего профессионального образования и трудовой деятельности.

Таким образом, реализация программы решает задачи повышения уровня социализации учащихся коррекционной школы, содействия молодым людям в получении необходимых профессиональных компетенций, а также наглядного представления о различных видах трудовой деятельности.

Например, в ходе работы учащихся по программе «Обучение бизнесу и предпринимательству в средней школе» осваиваются следующие виды деятельности:

- работа с литературой информационного содержания (справочники, учебники, web-ресурсы, пресса, аналитические отчеты и т.п.);

- создание текста (отчеты о работе в компании-менторе);
- рецензирование работы других участников, ведение дискуссии;
- создание и представление видеоматериалов, презентации с использованием компьютерных технологий;
- работа в команде, распределение деятельности согласно умениям участников команды (взаимозависимость, взаимовыручка, взаимопомощь, партнерство, сотрудничество);
- ведение деловых переговоров, интервью.

Участие школьников в проекте начинается с изучения (исследования) деятельности фирмы, компании-ментора, по материалам периодической печати, рекламным проспектам. Затем школьники приходят в офис компании-ментора и знакомятся с внутренними документам, могут встретиться с руководителями компании, побеседовать с работниками, чья деятельность представляет интерес для темы проекта; после этого готовят письменный и устный отчеты, и компьютерную презентацию о работе фирмы-партнера.

Самой сложной для современного школьника является самоорганизация в процессе исследования. Группам школьников приходится самостоятельно разрабатывать механизмы взаимодействия с компаниями-менторами, согласовывать свои действия в рамках выполнения проекта, распределять работу между собой. Выполняя задание, участники сталкиваются с необходимостью решения реально существующих проблем (психологических, речевых, коммуникативных). Подчас проблемы возникают и внутри группы. Распределение работы усиливает взаимную ответственность и требует организации взаимоконтроля, соблюдения дисциплины трудовой деятельности и культуры поведения в группе.

Нельзя не отметить и новый существенный компонент в организации работы – самооценка и самоанализ по итогам выполнения задания. Это позволяет школьникам проследить рост своих умений и навыков, понять, на что следует обратить внимание в работе над следующим проектом; учит их адекватно оценивать себя и свою работу. Работая в команде, школьники учатся распределять свои силы согласно умениям участников, понимают важность и ценность таких качеств, как ответственность, исполнительность.

Завершающим звеном каждого этапа является презентация исследования, подготовленного группой, – публичное выступление перед участниками курса с приглашением администрации школы, учащихся старших классов, а также социальных партнеров – представителей компании-ментора, родителей.

На совместных со школой мероприятиях представители бизнес-сообщества не раз выступали с заявлениями о том, что работа по программе «Обучение бизнесу и предпринимательству в средней школе» готовит кадры для предприятий города. В этом видится элемент взаимовыгодного сотрудничества: молодежь, принимавшая участие в проекте, в перспективе пополнит ряды грамотных, дисциплинированных и квалифицированных сотрудников, предприимчивых людей, способных творчески относиться к своей деятельности.

Включение в образовательную систему методов и механизмов социального партнерства – это инновационная образовательная стратегия. В результате совместной, партнерской деятельности ученика и учителя, образовательного учреждения и компании-ментора расширяются возможности образовательного процесса, появляется возможность научить школьников понимать, что такое «партнерские отношения».

Необходимо отметить, все большее количество руководителей предприятий малого и среднего бизнеса приходит к пониманию того, что социальная ответственность бизнеса – это не пустые слова, а реалии сегодняшнего дня. Как следствие – в последнее время наметилась более активная позиция бизнеса по отношению к образованию.

В результате совместной, партнерской деятельности ученика, учителя и компании-ментора расширяются возможности образовательного процесса, расширяются границы образовательного пространства. Считается, что школа может работать более эффективно, если правильно понимается взаимосвязь всех видов деятельности и всех участников образовательного процесса.

Рассматривая проектную деятельность в контексте инновационных образовательных технологий, следует учитывать ряд важных факторов, например таких, как новая роль учителя. В контексте проектной деятельности нет ярко выраженного статуса учителя и ученика, как в традиционной дидактике; учитель выполняет функции тьютора, наставника; в ходе выполнения исследовательских работ отношения «учитель-ученик» основываются на принципах личносно-ориентированного обучения; формируются не по иерархическому принципу, а по принципу партнерства. Контролируя процесс выполнения заданий группами, учитель может корректировать действия участников, если возникает такая необходимость, но не стремится руководить ими. Таким образом, вопросы дисциплины могут не навязываться учащимся сверху, а обсуждаться в процессе практической деятельности как необходимое условие ее выполнения.

В таком труде школьники приобретают и закрепляют навыки организованного поведения, приучаются точно выполнять распоряжения

педагогов и учитывать интересы членов своей группы коллектива, приучаются к взаимной ответственности, исполнительности. Поэтому правильная организация учебной деятельности учащихся — это необходимое условие воспитания их в духе сознательной дисциплины. Учитель обычно следит за тем, как ведут себя отдельные ученики в процессе трудовой деятельности, дает советы, показывает, как нужно поступать в том или ином случае, но в случае выполнения учителем функций тьютора он не становится для ученика «надсмотрщиком», человеком, которого следует бояться. Постепенно доверительный стиль отношений позволяет преодолеть у учащихся непослушание и приучить их к дисциплинированному поведению. Новая технология обучения – проектная деятельность – позволяет перейти от учения как утомительного и однообразного процесса к самостоятельной творческой познавательной деятельности.

Во многих странах мира изучение экономических дисциплин и предпринимательства в общеобразовательных учебных заведениях играет важную роль в социальной адаптации молодежи к условиям рыночной экономики. В настоящее время зарубежные школьники с детства постигают основы экономики и бизнеса, что позволяет сформировать у них культуру предпринимательства, развить предпринимательские способности, заключающиеся в умении применять знания и навыки при организации предприятия, а также определенные качества личности.

В соответствии с мировыми тенденциями подготовка старшеклассников к предпринимательской деятельности является одним из актуальных направлений современного образования и в нашей стране. Это отражено в Национальной доктрине образования в Российской Федерации, Федеральной программе развития образования и Концепции модернизации российского образования, где в частности, отмечается: «развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия» [49].

В основе поведенческих установок учащихся должны лежать нормы общечеловеческой морали, основанные на уважении к другому человеку. Именно из этих принципов вырастают чувства достоинства, совести, чести и долга, такие волевые качества, как самообладание, сдержанность, организованность.

На решение этой задачи направлена предпринимательская подготовка старшеклассников, включающая овладение знаниями об организации собственного дела и специальными навыками, а также развитие качеств личности, необходимых для осуществления предпринимательской деятельности.

ВОЗМОЖНОСТИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ С ОВЗ

В современных условиях введения образовательных стандартов второго поколения важным направлением работы школы становится внеурочная деятельность. Актуальность профессиональной ориентации детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе внеурочной деятельности объясняется возросшей конкуренцией на рынке труда. Процесс профессионального самоопределения подростков с ограниченными возможностями здоровья рассматривается в данной статье на примере участия школьников в городском конкурсе «Большая регата».

Цикл внеурочных мероприятий (конкурс «Большая регата»)

Городской конкурс «Большая регата» позволяет ученикам в интерактивной игровой форме получить информацию о разных профессиях в разных музеях и организациях города, попробовать себя в некоторых областях не только теоретически, но и практически. Школьники могут почувствовать себя представителями разных профессий, выбрать для себя наиболее предпочтительную.

Учебно-развлекательный проект «Большая регата» проходит в Санкт-Петербурге на базе ТРК «Планета Нептун», музеев и других организаций города при поддержке Комитета по внешним связям Правительства Санкт-Петербурга.

В современном мире музейная педагогика позволяет решать важнейшие образовательные задачи: мотивация учащихся (происходит преодоление монотонности, однообразия школьного процесса), формируются ценностные ориентации, идет приобретение новых знаний и навыков, происходит положительное влияние на формирование «Позитивной «Я» – концепции», получение и развитие первых навыков научной, исследовательской деятельности, развитие коммуникативных навыков, расширение возможностей ранней профориентации.

Погружение детей и подростков в мир городской культуры, городского быта, превалирующих в городе профессий и специальностей, даёт возможность проводить профессиональную ориентацию учащихся, позволяющую подросткам приобретать первичные социально-профессиональные знания, перенимать опыт старших поколений.

***Цели и задачи* конкурса:**

- формирование ценностей и установок, направленных на развитие позитивных социальных навыков;
- стимулирование интереса к фундаментальным и прикладным наукам;

- развитие креативного мышления и творческих способностей;
- содействие развитию творческой исследовательской активности детей в процессе проектной деятельности;
- организация познавательного досуга, пропаганда активного образа жизни;
- демонстрация преимуществ коллективного, совместного труда для достижения поставленных целей;
- популяризация знаний о биологии морей и океанов, истории кораблестроения и морских путешествиях, великих географических открытиях, о различных науках, проблемах сохранения животного и растительного мира, экологии, содействии защите окружающей среды;
- воспитание чувства ответственности и самостоятельности;

Участие в интерактивной игре приближает ребят к реальности, дает возможность почувствовать себя полярником, ветеринаром, командиром корабля.

Вот, с какими профессиями встретились участники проекта.

<i>Музеи</i>	<i>Профессия</i>
ВММ Музей истории Кронштадта	Военный моряк, водолаз, подводный археолог, военный историк...
Морской клуб «Юнга»	Судостроитель: механик, электрик...
Музей Арктики	Полярный исследователь: океанолог, синоптик, биолог...
Зоологический музей Ленинградский зоопарк	Зоолог, ветеринар...
Ботанический музей	Ботаник...
Кунсткамера	Этнограф, географ...
Ледокол «Красин»	Штурман, радист, лоцман...
Океанариум ЭБЦ «Крестовский остров»	Естествоиспытатель, «рыбий доктор», дрессировщик...
Музей современного искусства «Эрарта»	Художник, дизайнер...
Музей связи им. А.С. Попова	Почтальон, оператор сотовой связи...
ЦГДБ им. А.С.Пушкина	Библиотекарь
Музей хлеба	Пекарь – кондитер...

Какие профессии выбрали участники за пять лет проекта? В какие учебные заведения они пошли учиться?

<i>Профессия</i>	<i>Количество выпускников-участников проекта</i>	<i>Учебное заведение</i>	<i>Музеи проекта «Большая регата»</i>
Моторист	2	Морской колледж	Морской клуб «Юнга»,
Судостроитель	3	ПТУ№25	ВММ,
Механик судов	3	Петровский колледж	Ледокол «Красин», Музей истории Кронштадта
Повар – кондитер	2	Хлебопекарное училище	Музей хлеба
Библиотекарь	2	Библиотечный колледж	Библиотеки проекта

Как мы видим на представленном примере, музейная педагогика позволяет решать задачи ранней профориентации. Городской проект «Большая регата» это подтверждает.

Как организован и как проходит конкурс «Большая регата».

Команды учащихся совершают путешествие в соответствии с заданным маршрутом и регламентом по площадкам конкурса. В зависимости от маршрута, каждая команда посещает в период проведения конкурса 6-8 музеев, где выполняет конкурсные задания по заданной теме; все наблюдения во время путешествия участники конкурса отражают в специальном игровом «Вахтенном Журнале». Правильность выполнения заданий оценивается сотрудниками организаций – партнеров в баллах (от 0 до 100 баллов), результат записывается в «Вахтенный Журнал».

Ниже представлены выписки из вахтенного журнала учащихся:

«10.02.2010 10.00 мы в музее Арктики и Антарктики знакомимся с сильными, смелыми, отважными первооткрывателями и исследователями самых холодных, безлюдных уголков планеты. Сколько славных имён! Вместе с ними мы ищем ответы на вопросы о выживании полярников в таких суровых условиях. Мы стоим на палубе «Фрама» и летим на дирижабле «Италия», ставим палатку на льдине с командой СП-1. Перед нами вещи людей с полюсов Земли. Они хранят память о героях. В этой обстановке мы становимся сильнее и смелее, как герои полярники».

«24.10.2010 13.00 Сегодня наша команда попала на шхуну «Юный Балтиец». Мы готовимся к морскому походу как юнги парусного флота. Учимся завязывать морские узлы, надеваем гидрокостюмы, бросаем

конец на набережную для швартовки судна. Вот где ощутили себя «морскими волками». Ветер гудит в грот мачте и фок мачте, паруса спят, они ждут навигацию. Солёный океан ждёт судно с командой юных моряков. При желании, упорстве и настойчивости любой из нас может отправиться в путешествие под парусами надежды. Эта шхуна поднимает алые паруса в праздник выпускников! Нас немного покачивают воды Невы. Так хочется сняться с якоря, поднять паруса и отправиться в путь!»

«22.10.2009 13.00. Мы в Центральном Военно-Морском музее. Здесь мы столкнулись с профессиями военных моряков, которые добывали славу России в грохоте пушек, в отваге абордажных схваток. Красавцы-корабли под белоснежными парусами прославили русский военный флот не только блестящими победами, но и участием в научных экспедициях. Военные офицеры могли не только умело обращаться с оружием, но и работать с приборами для нанесения новых земель на географическую карту, делать научное описание природы островов и морей. Моряки должны уметь во время плавания ремонтировать корабли после боя или шторма. Много кораблей было построено в нашем городе. Петербург – город славных корабелов. Мы – будущее нашего города! Возможно, мы станем строить корабли. «Те, кто умеют делать корабли, умеют всё!»

После прохождения участниками всех этапов конкурса определяются финалисты – команды, набравшие максимальное количество баллов в своем маршруте. Общий балл для выхода в финал складывается из суммы баллов за выполнение заданий всех Партнеров в данном маршруте, баллов за ведение «Вахтенного Журнала» и за отчетное задание.

Учащимся коррекционной школы с речевыми нарушениями сложно занять первые места в соревновании среди гимназистов и учащихся общеобразовательных школ, но главное задача состоит в том, чтобы активизировать социальные связи и самостоятельность учащихся с ОВЗ. Состав команды сменный, так как подростки часто болеют. Честь команды обычно защищают 10 человек на разных этапах. За год в игру включается до 32 подростков с 5 – 9 класса. Наиболее активны ученики 6-7 классов. Поэтому команда соревнуется в средней возрастной группе школьников.

Команды каждого маршрута соревнуются в своей возрастной категории в финальной программе.

Всем Участникам конкурса на закрытии вручаются грамоты об участии, а также грамоты по номинациям:

- победители конкурса «Большая Регата»
- финалисты конкурса «Большая Регата»

- самый отважный капитан
- лучший «Вахтенный журнал»
- за преданность
- за лучшее отчетное задание
- педагогам – руководителям и наставникам команд-участников.

Организаторы конкурса «Большая Регата» (ООО «УК «Планета Нептун»), выполняет следующие функции:

- разработка концепции и сценарного плана на текущий год;
- организация и проведение рекламной кампании проекта совместно с Партнерами как на этапе привлечения и поиска Участников, так и в процессе проведения конкурса (СМИ, образовательные учреждения Санкт-Петербурга, музеи, различные информационные ресурсы);
- дизайн и изготовление рекламной полиграфической продукции (рекламные плакаты, листовки), а также печатных материалов для Участников конкурса (маршрутные листы, «Вахтенные Журналы» и др.);
- финансирование главного приза для победителей конкурса;
- координация проведения этапов конкурса, проходящих на площадках Партнеров.

Партнерами по реализации проекта конкурса «Большая Регата» являются различные музеи и образовательные центры города. Например, постоянными партнерами конкурса являются:

1. Российский государственный Музей Арктики и Антарктики
2. Центральная городская детская библиотека им. А. С. Пушкина
3. Межрайонная Централизованная Библиотечная система им. М.Ю. Лермонтова, Библиотека «Адмиралтейская»
4. Детский музейный центр исторического воспитания
5. Ботанический сад Ботанического института им. В.Л. Комарова РАН
6. СПб ГБУК ЦПКиО им. С.М.Кирова
7. Национальный шоу-музей «Гранд Макет России»
8. Ленинградский Зоопарк
9. Музей истории Кронштадта
10. Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера)

11. Музей «Нарвская застава» (2 площадки)
12. Музей «Невская застава»
13. Государственный музей истории Санкт-Петербурга «Петропавловская Крепость»
14. ГНУ Центральный музей почвоведения им. В.В. Докучаева
15. Государственный Музей истории религии
16. Образовательно-развлекательный комплекс «Транс-Форс»
17. Историко-литературный проект «Ужасы Петербурга»
18. Санкт-Петербургский музей хлеба
19. Музей циркового искусства и другие.

Партнеры выполняют следующие функции:

- участие в проведении рекламной кампании конкурса (экспозиция, информационный сайт, раздача рекламных листовок и др.);
- разработка конкурсных программ для приема Участников конкурса на своих площадках;
- прием Участников, организация и проведение конкурсной программы в определенные периоды времени согласно плану конкурса;
- предоставление призов для награждения номинантов конкурса (экскурсии, занятия, мастер-классы и пр.);
- участие в подготовке и проведении организационных мероприятий конкурса.

В ходе знакомства с профессиями ученики узнали об их разнообразии, о том, что должны уметь представители той или иной профессии. Большинство участников с ограниченными возможностями здоровья только в проекте могут испытать себя в героических профессиях: космонавта, водолаза, полярника...

В перечне профессий конкурса «Большая регата» перевес в сторону судостроительных не случаен, так как Петербург, центр судостроения России, нуждается в специалистах данного профиля. Выпускники адекватно оценивают свои способности, выбирая ССУЗ города, ПТУ и Лицеи.

Внеурочное мероприятие (развивающий проект «Связь поколений»)

Развивающий и активизирующий подход в деле самоопределения подростков можно проследить также на примере школьного проекта «Связь поколений». Девиз проекта: «Не ждать добра от других, а самим

стать его творцами». Принцип деятельности: «Помогать пожилым нужно потому, что хотим обеспечить счастливую старость себе».

Цель проекта: Организация группы волонтеров в школе.

Задачи проекта:

- Вовлечение школьников и сотрудников школы в общественную жизнь города через волонтерскую деятельность.
- Встречи, благотворительные концерты и театральные выступления перед ветеранами и инвалидами в ОДП (отделение дневного пребывания) в клубе «Беседа» Социального дома Адмиралтейского района.
- Оказание посильной помощи пенсионерам.

Концепция проекта: пожилые люди, выйдя на пенсию, оказываются в ситуации «двойного кризиса»: социального, когда человек лишается работы, и возрастного. Разрешение кризиса социальной ситуации для пожилых людей возможно через общение и встречи с учителями и их воспитанниками. Это наполняет жизнь пожилого человека новым позитивным содержанием. Для учащихся – это обогащение их культуры через формирование позитивного отношения к старости. Например, для выпускницы 2014 года Оконниковой Валерии работа в проекте «Связь поколений» стала делом жизни. Теперь девочка учится в Петровском колледже на факультете социального работника. (Подробное описание – см. Приложение 1)

Внеурочное мероприятие
(классный час на тему: «Мои цели в профессии»)

Цель: расширить представление детей о мире профессий, об их профессиональном самоопределении.

В ходе занятия решаются следующие воспитательные задачи:

1. формировать позитивную оценку людей с активной жизненной позицией;
2. воспитывать негативное отношение к пассивности, карьеризму, потребительскому отношению к жизни;
3. побуждать детей к самостоятельному и ответственному выбору профессии, к активной позиции на рынке труда, к определению целей и приоритетов в своей жизни, к самопознанию, саморазвитию.

Подготовка мероприятия: учащиеся поделены на три группы, на партах лежат три листа ватмана с маркерами, интерактивная доска, рисунки детей на тему профессии.

Ход мероприятия

Слово учителя: Сегодня мы поговорим о ваших будущих профессиях. И проведем это в виде игры, которая называется «Автобусная остановка».

Для начала каждая команда должна показать свое домашнее задание. (Каждая команда в театрализованном виде представляет выбранную участниками профессию).

Первый этап

Для начала возьмите свои раздаточные материалы с заголовком «Дорожная карта»

Сформулируйте свою профессиональную цель. Например:

- Поступление в конкретное учебное заведение;
- Окончание конкретного учебного заведения и получение специальности;
- Устройство на конкретное место работы;
- Конкретное профессиональное достижение, включая построение карьеры и получение наград, премий и прочего.

Запишите сверху на листе свою профессиональную цель (конечную остановку вашего пути)

Продумайте и запишите в свою «дорожную карту» промежуточные остановки.

Второй этап

Слово учителя. Хочу задать вам вопрос: что делают люди, когда ждут автобуса на остановке? Думают. Разговаривают. Читают разные объявления на столбах, а некоторые еще и дописывают кое-что в эти объявления. Наша игра называется «Автобусная остановка», потому что мы сейчас будем делать похожие вещи.

Вы уже предварительно поделились на команды. Каждая группа занимает место около листа бумаги (ватман или флип-чарт) и записывает 5 предложений на тему: «что вы ожидаете от своей профессии».

В помощь учащимся даны 15 вариантов ответа. Следует выбрать ответ из списка или придумать свой вариант.

Список ответов: оказывать влияние на других; работать в стрессовой ситуации; продвижение по службе; соревнование на работе; спокойная работа; частая новизна на работе; решать трудные задачи; помогать другим; любить людей; самовыражение на работе; свобода принимать решения; независимость; иметь подчиненных; работать самостоятельно; работать в команде; демонстрировать компетентность; знания; уметь

рисковать; брать на себя ответственность; пользоваться авторитетом; высокая заработная плата; материальная и финансовая обеспеченность; быть специалистом.

Через некоторое время учитель подает сигнал, и это значит, что «пришел автобус» и группам нужно ехать на другую остановку. Двигаться нужно по часовой стрелке. Таким образом, каждая группа побывает возле каждого листа.

Итак, поехали!

Подведение итогов

После того, как все ребята побывали на всех «автобусных остановках» на экране показываем таблицу и вместе ее заполняем. Анализируем ответы учащихся, с точки зрения, какие необходимые качества нужны современному профессионалу.

<i>Хочу</i>	<i>Могу</i>	<i>Надо</i>
Помогать людям Независимость Брать на себя ответственность Быть специалистом Пользоваться авторитетом	Работать в команде Уметь рисовать Работать в стрессовой ситуации Оказывать влияние на других	Знания Решать трудные задачи Быть специалистом Работать в команде

Анализируя результаты внеурочной деятельности по профориентации, можно сделать вывод, активная работа в этом направлении помогает самоопределиться выпускникам, найти своё место в мире профессий.

РЕЧЕВЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ КАК ФОРМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВОЙ И КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Новые условия функционирования школы, новые требования к выпускникам, поставленные современностью, заставляют находить новые и новые методы, позволяющие адаптировать детей с ограниченными возможностями здоровья к самостоятельной жизни, к осознанному выбору профессии, которая определит их путь.

В современном мире всё более важной становится идея самореализации, которая связана и с интересной, любимой работой, и с высоким профессионализмом, и с творчеством, и с воплощением мечты. Проблема самореализации связана с личностными аспектами, в которых дети с ОВЗ проигрывают своим сверстникам: в умении работать, как самостоятельно, так и в команде, вкладывать силы и энергию в свой труд, получать удовольствие от процесса труда, правильно реагировать на неудачи. Это связано с особенностями развития учеников с ограниченными возможностями здоровья.

В Международной Классификации Болезней речевые проблемы занимают особое место (они идут под кодом F80). Эти проблемы часто сопровождается неврологическая и психиатрическая симптоматика. Такие нарушения приводят к отклонениям в развития личности ребенка: стойким нарушениям письма и чтения, нарушениям звукопроизношения, лабильности или несформированности эмоциональной сферы, дефициту внимания, двигательной расторможенности, неспособностью просчитать последствия поступков, развитию отрицательных качеств характера (застенчивости, нерешительности, замкнутости, чувства неполноценности).

Естественно, что школа несет основную нагрузку в преодолении этих трудностей. Поэтому, кроме образовательной и воспитательной деятельности, в школе может проводиться коррекционная работа по трем основным направлениям:

1. коррекция нарушений устной и письменной речи;
2. оказание помощи в решении психологических проблем;
3. развитие положительных личностных качеств.

Коррекционная направленность уроков, внеурочной деятельности и дополнительного образования, занятия с психологом, социальным педагогом, экскурсии на предприятия и в профессиональные учебные заведения позволяют решать проблемы социальной адаптации школьников в условиях лично-ориентированной образовательной среды.

Одним из примеров традиционной для речевой школы коррекционной работы учителей русского языка, учителей-логопедов является

проведение школьных речевых конференций с элементами театральной деятельности. Формами проведения речевой конференции являются:

- театральная постановка (инсценировка);
- литературно-музыкальная композиция;
- литературная гостиная;
- защита творческих проектов обучающихся;
- интеллектуальные игры (викторины, КВН и т.д.)

Этот вид коррекционной работы в условиях личностно-ориентированной образовательной среды позволяет решать несколько основных проблем, связанных с особенностями детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи):

1) Преодоление высокого уровня стресса обучающихся.

Дети, постоянно живущие в состоянии неуспеха, с приобретенной школьной дезадаптацией, часто испытывают перегрузки, которые усугубляют их состояние. Современные требования к уроку предполагают, что ученики самостоятельно формулируют и решают большинство учебных задач, а для детей с ОВЗ это дополнительная нагрузка – еще один источник стресса. Разнообразные же формы работы, используемые на речевых конференциях, неформальная обстановка при их подготовке и проведении, позволяют решать эту серьезную проблему. Чаще всего это происходит в игровой и театрализованной деятельности, которая близка детям.

2) Развитие ответственности.

Недоразвитие лобных долей, характерное для многих диагнозов детей с ОВЗ, выражается в низком уровне ответственности и недоразвитии волевых процессов. В ситуации конфликта дети выбирают позицию человека, которого никто не понимает, и требуют, чтобы проблему решал кто-то другой. Понятно, что во взрослой жизни такая позиция не устроит ни близких, ни коллег, ни начальника. Работа в команде позволяет осознать все имеющиеся альтернативы, учит, что в повседневной жизни мы постоянно делаем выбор и не избегаем принятия решений, учимся требовательности к себе и окружающим.

При подготовке к речевой конференции дети сами выбирают произведение или произведения, которые хотят показать, учатся подбирать музыкальное сопровождение и костюмы, обсуждая, смогут ли они выполнить то, что задумали.

3) Прогнозирование результата.

Дети с ОВЗ плохо прогнозируют конечный результат работы, что негативно сказывается на качестве их деятельностного потенциала,

а в дальнейшем – их карьере. Работа над каждой театральной постановкой показывает конечность результата, ставит новые вехи на пути, учит справляться со стрессом и в будущем (экзамены, зачеты, отчеты на работе).

4) Преодоление речевого дефекта.

Нарушения звукопроизношения и грамматического строя речи сразу ставят воспитанников с нарушениями речи в заведомо невыгодную позицию на рынке труда, более того, они отмечают возможность получить некоторые профессии. Речевые конференции, как отчетная форма работы, требуют большой подготовки, овладения достаточным объемом знаний, внимательного отношения к качеству устной речи.

5) Развитие эмоциональности.

Работа с разными жанрами литературных произведений, разные формы постановок, разные роли, примеренные на себя, помогают развивать эмоциональность школьника. Иногда педагог намеренно дает роль собранного, выдержанного, волевого и спокойного персонажа ребенку с лабильной психикой. Это же происходит, если ребенок не эмоционален, зажат. Тогда ему предлагается роль абсолютно противоположная по его психоэмоциональному статусу. Таким образом решаются и психотерапевтические задачи, вырабатывается алгоритм разных поведенческих стереотипов.

Речевая конференция — это общешкольная форма работы, которая предполагает обсуждение не только качества проведения мероприятия, но и полученных результатов с разными участниками образовательного процесса. Она важна и для педагогов, и для учеников, и для родителей, так как на ней зримо видны результаты работы: положительная динамика развития, недочёты, есть возможность обсудить выявленные проблемы и пути их решения.

Начальная школа является важнейшим этапом коррекционной работы по звукопроизношению и коррекции грамматического строя речи. На речевых конференциях учителя-логопеды вместе с детьми показывают результаты коррекционной работы за год, подбирая специфический речевой материал, который бы наиболее ярко отразил динамику преодоления речевого дефекта. Для каждого ребенка подбирается речевой материал (небольшие по объему тексты), в котором наиболее наглядно будут представлены откорректированные звуки. Готовится сценарий.

Учителя начальных классов создают особые постановки по сказочным сюжетам, при подготовке к которым решаются и коррекционные, и воспитательные, и развивающие задачи. К пятому классу основные проблемы звукопроизношения могут быть решены (кроме детей с тяжелой двигательной патологией, кондуктивной тугоухостью, тяжелой степенью

выраженности дизартрии), и для постановок используются произведения русских и зарубежных писателей. Это позволяет повысить эффективность коррекционной работы.

Подготовка к речевым конференциям в средней школе начинается на уроках литературы. Проведение уроков в нетрадиционной форме, в виде литературных игр является залогом высокого уровня проведения речевой конференции (см. Приложение 3).

Речевые конференции могут быть посвящены общешкольной теме (например, наша школа находится в историческом районе, где квартировал Семеновский полк, и школьное творческое объединение «Семенцы» собирает исторические, литературные, музыкальные, художественные сведения, связанные с этим районом), общероссийской теме (год Культуры, год Истории) или любой теме, которая заинтересует обучающихся. Так как проведение речевых конференций часто выпадает на май, ни один год не обходится без военной тематики. Сюда можно отнести и литературно-музыкальную композицию по произведению А. Твардовского «Я убит подо Ржевом», и постановку по повести Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке», и совместную работу 6-х классов «До свидания, мальчики (судьба подростка на войне)». Ученики 9-х классов решили пригласить учителей и учеников нашей школы в литературную гостиную и подарили чудесную постановку «Еще раз о любви», где они читали проникновенные стихи и пели романсы (см. Приложение 4).

Успешным видом работы становятся речевые конференции, проходящие в форме театральных постановок. Постановки изученных произведений всегда имеют большой успех. Так, на сцене школы ожили герои сказок «Снежной королевы», «Золушки», «Сказа про Федота-стрельца удалого молодца» и классических произведений «Толстый и тонкий», «Лошадиная фамилия», «Сказ про то, как один мужик двух генералов прокормил», «Ревизор», «Ромео и Джульетта» и др. На просмотр приглашаются и что, безусловно, повышает интерес в изучению программных произведений.

Благодаря такому виду деятельности обучающиеся коррекционной школы принимают участие не только в школьных, но и в районных, городских конкурсах, выступают с постановками на разных площадках города и занимают призовые места.

Речевые конференции как представление результата коррекции речевого развития обучающихся проводятся в нашей школе уже более 20 лет, но лишь в недавнее время приобрели черты инновационной деятельности. Это стало возможным благодаря новым целям, которые помогает реализовать речевая конференция.

ПРОГРАММА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ЛИЧНОСТНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ «В ПОИСКАХ СЕБЯ»

Пояснительная записка

Направленность программы – психолого-педагогическая.

По уровню освоения программа является социокультурной, предполагает удовлетворение познавательного интереса ребенка, расширение кругозора, информированности в данной образовательной области и обогащение опыта общения.

По виду – авторская программа: программа разработана на основе современных подходов и технологий в проведении занятий и тренингов по профессиональному и личностному самоопределению, проводится в форме подросткового клуба, с использованием элементов программ Г. В. Резапкиной, Л. Ф. Шеховцовой, представленных в списке литературы, а также элементов тренинговой программы Ю. В. Тюшева.

Новизна и отличительная особенность программы: образовательная программа предполагает включение учащегося в процесс планирования своего будущего таким образом, чтобы этот процесс был интересным и личностно значимым для подростка. Программа предлагает ребятам своеобразную «пробу сил» в освоении «поля возможностей и ответственности», в формировании готовности к принятию самостоятельного решения».

Актуальность программы:

В жизни каждого молодого человека рано или поздно встает вопрос: кем стать и куда пойти учиться? Еще не повзрослев и не став самостоятельными, не имея ни достаточного жизненного опыта, ни опыта принятия решений, молодые люди должны определиться в столь важном вопросе.

Выбор профессии в дальнейшем во многом определяет весь жизненный путь человека. Поэтому так важно предостеречь его от ошибок и различных разочарований. Особенно это касается учащихся коррекционной школы, потому что такие учащиеся обычно отличаются эмоционально-волевой незрелостью, нереальностью притязаний, не могут правильно оценить свои способности и возможности. Эти трудности и направлена решить работа по профессиональному самоопределению, т.е. осознанному профессиональному выбору, наиболее отвечающему индивидуальным особенностям, склонностям и способностям человека.

В новом Федеральном государственном образовательном стандарте

стало уделяться больше внимания развитию природных задатков и способностей каждого учащегося. Будущее поколение должно уметь «добывать» знания и приобретать навыки, необходимые для развития общества, что требует перехода от процесса передачи учащимся готового уровня знаний к приоритетности развития личности, ее способностей к самосовершенствованию, что обеспечивает ей успешность принятия решений, самостоятельного функционирования в постоянно меняющихся социальных условиях.

Данная программа предполагает изучение своих способностей, интересов, жизненных целей; знакомство с миром профессий (узнать, какие требования предъявляет профессия к человеку, и затем соотнести эти требования со своими особенностями).

Проведение данной программы рассчитано на 2-3 года (с 8 по 10 класс), что позволяет постепенно и не навязчиво готовить учащихся к предстоящему профессиональному самоопределению.

Особенностью данной программы является ее комплексность, преемственность, учет особенностей развития учащихся, разнообразие методов и форм работы, активное участие разных специалистов, педагогов и родителей учащихся.

Цели программы:

1. Активизация позиции ученика в выборе профессии, осознание своих реальных возможностей и формирование ответственности за свое будущее.
2. Формирование мотивации к продолжению образования по выбранному профилю.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить учащихся с основами психологии личности
2. Познакомить учащихся с разнообразием мира профессий;
3. Познакомить учащихся с учреждениями и предприятиями города и путями получения профессии.

Развивающие:

1. Сформировать способности к самопознанию путем развития психологической культуры.
2. Провести психологическую диагностику познавательной, эмоциональной и коммуникативной структуры личности подростков и проанализировать результаты;
3. Сформировать у учащихся способности к анализу рынка труда и профессий;

Воспитывающие:

1. Содействовать формированию характера и системы ценностных ориентаций личности.
2. Сформировать профессионально и личностно важные качества у старшеклассников, необходимые в дальнейшей жизни;
3. Содействовать развитию у подростков навыков самоопределения и самовоспитания.

Возраст детей: учащиеся 8-10 классов, возраст 14 – 16 лет

Формы и режим занятия

Занятия проводятся в течение 2 лет по 1 академическому часу в неделю.

Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 2 года обучения, 72 часа.

Структура программы:

Программа состоит из нескольких блоков, которые реализуются педагогом на занятиях клуба для старшеклассников «В поисках себя», в форме совместных с психологом классных часов.

1. Информационно-диагностический блок.

Знакомство учащихся с миром профессий.

Занятия проводятся на занятиях психологического клуба в форме бесед по следующим темам: «Мир профессий», «Ты и твоя профессия», «Как стать профессионалом», «Профессиональная пригодность», «Современный рынок труда», «Профессия и здоровье», «Ошибки в выборе профессии». Учащиеся знакомятся со словарем профессий.

1.2. Психологическая готовность к выбору профессии.

Занятия проводятся в клубе «В поисках себя» в форме практических занятий, на которых педагог проводит диагностику и дает возможность ребятам обсудить вопросы, связанные с психологическими особенностями при выборе профессии.

Содержание занятий посвящено следующим темам:

- «Профессиональные интересы и склонности» (методики «Профиль», «Карта интересов», «Дифференциально-диагностический опросник» Климова Е.А. (ДДО), методика определения профессионального типа личности Д.Ж. Голланда и др.)
- «Темперамент и профессия» (опросник Айзенка).
- «Профессионально важные качества для овладения профессией» (методика «Тип мышления»).
- «Профессионально – важные качества для типа профессий «человек-техника» (методики «Пространственные представле-

- ния», «Кубы», «Числовые ряды», «Корректурная проба» и др.).
- «Профессионально – важные качества для типа профессий «Человек – художественный образ» («Матрицы Равена», тесты креативности и др.).
 - «Профессионально-важные качества для типа профессий «человек-знак» (методики для диагностики свойств внимания (устойчивость, распределение, переключение), памяти (образной, вербальной, объема памяти) и др.).
 - «Профессионально – важные качества для типа профессий «человек-человек» (Тест «КОС», опросник «Эмпатия» и др.).

2. Личностно-развивающий блок.

Этот блок направлен на построение программы самоопределения и воспитания профессионально важных качеств у старшекласников. Реализуется на занятиях клуба в форме психологических тренингов, практических занятий и игр.

2.1. «Внутренняя и внешняя мотивация к профессии» («Стратегия выбора профессии», игры «Аукцион», «За и против», «Машина времени» и др.)

2.2. «Культура делового общения» (тренинг делового общения).

2.3. «Развитие уверенности в себе» («Искусство самопрезентации», «Как стать успешным» и др.)

2.4. Ценностные ориентации старшекласников (диагностика ценностных ориентаций старшекласников – методика «Ценностные ориентации личности», построение личностной перспективы на будущее).

3. Информационно-практический блок.

Этот блок направлен на индивидуальную и групповую работу по руководству и сопровождению практической деятельности учащихся, связанной с проблемами профессионального и личностного самоопределения: организация экскурсий на предприятия, посещение дней открытых дверей в ССУЗах, участие в ярмарках профессий и дне молодого рабочего, заключение договоров с учреждениями профессионального образования о сотрудничестве.

4. Индивидуальные консультации и беседы с учащимися и их родителями по проблемам профессионального самоопределения.

Формы, методы и технологии работы:

Форма работы – групповая, индивидуальная;

Методы работы: Лекции и практические занятия по психологическим аспектам выбора профессии, психологии личности, возрастной психо-

логии, профориентационные игры, тренинги, викторины, экскурсии, учебные дискуссии, деловые игры, психодиагностическое тестирование.

Педагогические технологии: технология решения исследовательских задач, технология «дебаты», технология развития критического мышления, технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и обучающих игр, тренинговые технологии.

Ожидаемые результаты освоения программы:

В результате освоения данной программы учащиеся:

- будут владеть информацией о видах и содержании различных профессий,
- получают знания о психологии личности, стимулирующие формирование мотивации к дальнейшему обучению.
- повысят уровень готовности совершить адекватный профессиональный выбор;
- овладеют приемами решения проблем профессионального и личностного самоопределения.
- повысят мотивацию к обучению.

Формы контроля:

- анкеты обратной связи,
- анкета для родителей,
- методика «Ценностные ориентации личности».
- методика «Профессиональная готовность».
- анкета «Профориентация»
- реферат или презентация по результатам занятий по профессиональному самоопределению,
- отзывы и стенгазеты по итогам проведенных мероприятий;
- защита презентации выбранной профессии.

Оценка результативности

Для оценки результативности работы с учащимися, предусмотренной в рамках данной программы, проводится сравнительная диагностика распределения выборов в профессиональных сферах и факторов, влияющих на выбор профессии, в начале и в конце курса занятий, анализ приобретенных навыков общения, самопрезентации учащихся, диагностические игры, тестирование.

В конце обучения учащиеся получают папку со своим профессиональным портфолио и результатами личностной психодиагностики, готовят и защищают презентацию выбранной профессии.

Учебно-тематический план.

№	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика
1.	Я в этом мире.	6	3	3
2.	Что такое профессия? Путешествие в мир профессий.	4	2	2
3.	Мои потребности, интересы и возможности.	4	2	2
4.	Темперамент и выбор профессии.	4	2	2
5.	Характер человека и профессиональная деятельность.	4	2	2
6.	Чувства и эмоции. Саморегуляция своего состояния.	8	4	4
7.	Способности и профессиональная пригодность.	4	2	2
8.	Профессиональные типы личности. Методика Дж. Голланда.	2	1	1
9.	Как избежать ошибок при выборе профессии?	4	2	2
10.	Мой профессиональный выбор. Семь шагов от мечты к цели.	4	1	3
11.	Профессиональный рынок труда. Матрица профессий.	6	2	4
12.	Коммуникативные качества личности в профессиях типа «Человек-Человек».	2	1	1
13.	Культура делового общения.	16	4	12
14.	Итоговое занятие «Мой профессиональный выбор». Презентация профессии.	4		4
	Итого:	72 часа	28 часов	44 часа

*Содержание программы.**Тема 1. Я в этом мире.*

Цель занятий: познакомить учащихся с основными понятиями психологии личности.

Теория: познакомиться с понятиями: человек, личность, индивид, ценностные ориентации личности, рефлексия, социальная роль.

Практика: Проводится анализ своей личности и выявление уровня развития своего Я. Рефлексия подростками событий своей жизни. Используются диагностические методики: тест Куна «Кто Я», проективные рисуночные тесты методика «ЦОЛ», упражнения «Индивидуальный образ мира» и «Ежедневник».

Материалы и оборудование: листы белой бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, бланки тестовых методик.

Тема 2. Что такое профессия?

Цель занятий: познакомить учащихся с многообразием мира профессий.

Теория: Знакомство со словарем профессий, с классификацией профессий. Что такое формула профессии?

Мотивы выбора профессии. Как сделать правильный выбор.

Практика: На занятиях используются игровые упражнения: «Угадай профессию», «Самая, самая», «Назови все профессии на букву...», «Цепочка профессий», «Профессия – специальность», игра «Автобусная остановка» и ее обсуждение.

Материалы и оборудование: 3 листа ватмана, фломастеры, листы белой бумаги формата А4.

Тема 3. Мои потребности, интересы, возможности.

Цель занятия: научить подростков анализировать свои интересы и потребности и уровень притязаний.

Теория: Понятие потребностей личности и их удовлетворение. Самооценка и уровень притязаний.

Практика: Изучение подростком своих потребностей.

На занятиях используются: анкета «Ориентация», опросник «Карта интересов», опросник «ДДО» Климова, игровое упражнение «Мои профессиональные желания».

Материалы и оборудование: листы белой бумаги, бланки опросников, готовый список незаконченных предложений.

Тема 4. Темперамент и выбор профессии.

Цель занятия: научить подростков оценивать свои индивидуальные психологические особенности при выборе будущей профессии, расширить представления о своей личности.

Теория: Рассмотреть понятия темперамента и стиля деятельности, выявить предрасположенность людей различных темпераментов к разным профессиям.

Практика: работа с опросником Айзенка и создание банка профессий, подходящих по личностным особенностям учащимся.

Материалы и оборудование: бланки с опросником Айзенка.

Тема 5. Характер человека и профессиональная деятельность.

Цель занятия: осознание учащимися важности формирования характера в школьном возрасте.

Теория: Понятие характера человека и пути его формирования. Характер и выбор профессии.

Практика: ознакомится с чертами своего характера с помощью опросника Шмишека, узнать какие черты характера нужны в той или иной профессии.

Материалы и оборудование: бланки с опросником Шмишека.

Тема 6. Чувства и эмоции.

Цель занятия: научить осознавать свои эмоции и их проявление, уметь регулировать эмоциональные состояния.

Теория: Рассмотреть разные виды агрессии и способы их выражения. Аутотренинг, понятие и методы проведения.

Практика: Подростки работают с опросником Басса-Дарки, определяют свои особенности проявления агрессии, учатся приемам саморегуляции и снятия негативных эмоций. Умение справляться со стрессовыми ситуациями. Упражнение «Прогулка в горы».

Материалы и оборудование: листы формата А4, карандаши или фломастеры, список чувств, бланки с методикой Басса-Дарки.

Тема 7. Способности и профессиональная пригодность.

Цель занятия: познакомить с общими и специальными способностями и методами их определения.

Теория: Знакомство с разнообразием специальных способностей и требованиями профессии (профессионально важные качества). Понятие о «правополушарном» и «левополушарном» стилях. Теория мозговой доминанты Неда Херрмана.

Практика: Работа с тестами на общие способности. Тест «Тип мышления».

Выбор профессии в зависимости от стиля мышления.

Упражнение «Левый мозг-правый мозг».

Материалы и оборудование: бланк с описанием стиля мышления, бланки теста «Тип мышления».

Тема 8. Профессиональные типы личности.

Цель занятия: выявить профессиональный личностный тип с помощью методики Джона Голланда.

Теория: описание основных профессиональных типов личности: реалистический, интеллектуальный, офисный, предпринимательский, артистический, социальный.

Практика: работа с тестом Голланда, определение профессионального личностного типа, знакомство с разными типами социальной направленности личности и их взаимодействием. Сравнение полученных результатов с результатами, полученными на предыдущих занятиях.

Материалы и оборудование: бланки с тестом Голланда.

Тема 9. Как избежать ошибок при выборе профессии.

Цель занятия: научить правильно оценивать свои желания и возможности при выборе профессии.

Теория: Познакомить с типичными ошибками при выборе профессии. Обсуждение разных профессий с точки зрения их трудностей и сопоставление со своим профессиональным выбором.

Практика: игры: «Оптимисты и скептики», «Быть или не быть» (игра проводится при обсуждении популярных профессии: менеджер, журналист, педагог, экономист, психолог), упражнение «Заборы и овраги», «Рейтинг ошибок».

Материалы и оборудование: список «Ошибки в выборе профессии», листы ватмана, фломастеры.

Тема 10. Мой профессиональный выбор. Семь шагов от мечты к цели.

Цель занятия: научить формулировать и конструировать цели и наметить пути их достижения, создать алгоритм.

Практика: Используются игры и упражнения: Сочинение «Цель моей жизни», «Тест предельных смыслов», «Дорожная карта».

Материалы и оборудование: готовый бланк дорожной карты, листы формата А4 по 3 – 5 штук для каждого участника, фломастеры, карандаши, скотч, ножницы.

Тема 11. Профессиональный рынок труда.

Цель занятия: познакомить с современным рынком труда и тенденциями его развития.

Теория: ознакомление со спросом и предложением на рынке труда, с новыми или неизвестными ранее профессиями, требованиями к профессионалам. Знакомство со средними учебными заведениями, путями получения профессии.

Практика: Работа с «Матрицей профессий». Обсуждаются пути получения профессии. Упражнение «Робинзонада».

Материалы и оборудование: список профессий и специальностей, ножницы, бумага для карточек, фломастеры.

Тема 12. Коммуникативные качества личности

Цель занятия: показать подросткам, что необходимость быть компетентным в общении с другими людьми является условием профессионального успеха.

Теория: Рассматриваются такие качества личности, как общительность, эмпатия, социальный интеллект, речевые особенности – чистота, четкость, эмоциональная выразительность речи, экспрессия поведения, умение управлять собой и другими людьми.

Практика: На занятии подростки работают с тестом «КОС» и вопросником «Эмпатия».

Тема 13. Культура делового общения.

Цель занятий: Научить подростков алгоритму проведения деловой беседы, отработать техники ведения беседы.

Теория: познакомить с правилами и техниками ведения деловой беседы.

Практика: научиться устанавливать контакт с собеседником, ориентироваться в проблеме, отрабатываются навыки активного слушания, техники аргументации. Предлагаются для отработки приемы самопрезентации и публичного выступления.

Занятия проводятся в форме социально-психологического тренинга общения.

Используются тренинговые упражнения и игры, элементы актерского тренинга, психогимнастика.

Материалы и оборудование: 2 листа ватмана, бумага формата А4, фломастеры.

Тема 14. Итоговое занятие «Мой профессиональный выбор».

Цель занятия: уметь продемонстрировать технику самопрезентации в представлении профессии.

Практика: Каждый подросток представляет свою выбранную профессию, делает презентацию профессии, отстаивает свой выбор, приводит аргументы в пользу своего выбора.

Итог занятия – создание коллажа по выбранным профессиям.

Материалы и оборудование: лист ватмана, вырезки из журналов, клей, ножницы.

Литература для педагога

1. Бодалев А.А., Столин В.В. Общая психодиагностика.- СПб.: Речь, 2000.
2. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. Учебное пособие.- М.: Владос, 1996.
3. 3.Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. – М.: Воронеж, 2002.
4. Психология популярных профессий /Под ред. Л.А.Головей. – СПб.: речь, 2003.

5. Резапкина Г.В. Скорая помощь в выборе профессии. – М.: Генезис, 2005.
6. Резапкина Г.В. Отбор в профильные классы. М.: Генезис, 2005.
7. Практикум по психологии менеджмента/ Под ред. В.М. Снеткова. – СПб.: Речь, 2003.
8. Сидоренко Е.В. Психогимнастика в тренинге. – СПб.: Речь, 2007
9. Тюшев Ю. В. Выбор профессии. Тренинг для подростков.- СПб.: Питер, 2006.
10. Шеховцова Л.Ф. Психологическое обеспечение в школе выбора профессии. – СПб.:2000.
11. Пономаренко Л.П., Белоусова Р.В. Психология для старшеклассников. Пособие для педагога. В.2-х частях. – М.: Владос, 2003.
12. Смирнова Е.Е. На пути к выбору профессии.- СПб.: КАРО, 2003.

Литература для учащихся

1. Грецов А.Г. Выбираем профессию. Советы практического психолога.- СПб.: Питер, 2005.
2. Климов Е.А. Как выбирать профессию. Книга для уч-ся. 2-е изд. М.: 1990.
3. Климов Е.А. Образ мира в разнотипных профессиях. – М.: 1995.
4. Кон И.С. В поисках себя: Личность и ее самосознание. М.: 1984.
5. Личностное портфолио старшеклассника: учебно-методическое пособие /З.М.Молчанова, А.А.Тимченко, Т.В.Черникова.- М.: Глобус, 2006
6. Резапкина Г.В. Скорая помощь в выборе профессии. – М.: 2005.
7. Резапкина Г.В. Секреты выбора профессии, или путеводитель выпускника. – М.: Генезис, 2005.
8. Свистун М. А. Программа социально-психологического тренинга общения для старшеклассников. – СПб.:1992.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Энциклопедия профессий Кирилла и Мефодия. – Компьютерная программа, 2006.
2. www.profcentr.ru
3. www.edu.km.ru

РОЛЬ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Важным фактором, способствующим социализации человека в обществе, является его активность. Только в процессе активной деятельности, в готовности ставить новые задачи и достигать их, в умении преодолевать трудности, не останавливаться перед неудачей и формируется социально адаптированная личность.

Ведущим показателем здоровья ребенка является его способность адаптироваться к постоянно меняющимся условиям окружающей среды, включая и социальные условия. Адаптационные возможности растущего организма формируются, прежде всего, в процессе рационального физического воспитания. В период интенсивного роста и развития ребенка ведущей является костно-мышечная система, все остальные системы развиваются в прямой зависимости от нее. У детей с речевыми нарушениями зачастую наблюдается и нарушение мелкой моторики, и координации движений. В связи с этим основной задачей уроков физической культуры для детей с ОВЗ становится развитие двигательных способностей. Большое внимание уделяется развитию мелкой моторики.

Еще во II веке до нашей эры в Китае было известно о влиянии движений рук на развитие головного мозга человека. Древние китайцы утверждали, что упражнения с участием рук и пальцев гармонизируют тело и разум, положительно влияют на деятельность мозга. На кистях рук расположено множество рефлекторных точек, от которых идут импульсы в центральную нервную систему.

Отечественные физиологи подтверждают *связь* развития рук с развитием мозга. В.М. Бехтерев в своих работах писал, что простые движения рук помогают снять умственную усталость, улучшают произношение многих звуков, развивают речь ребенка. А известный педагог В.А Сухомлинский утверждал, что «ум ребенка находится на кончике пальцев».

Развитие мелкой моторики пальцев полезно не только само по себе. В настоящее время много говорят о зависимости между точным движением пальцев рук и формированием речи ребенка. Слаженная и умелая работа пальцев ребенка помогает развиваться речи и интеллекту, оказывает положительное воздействие на весь организм в целом, готовит непослушную руку к письму.

Работа по освоению речи проходит незаметно для нас, в лабиринтах мозга. Но мы вполне можем поспособствовать ей, развивая мелкую моторику рук ребенка. Кисти рук – представители речевых центров мозга, при повышении их умелости и ловкости напрямую активизируются речевые функции.

Развивая мелкую моторику, мы влияем на:

- изменение деятельности дыхательной системы;
- развитие внимания, терпения;
- соматосенсорную кору больших полушарий;
- механо-рецепторы;
- подготовку руки к письму;
- освоение начал геометрии;
- стимуляцию фантазии, развитие творческих способностей.

Существует огромное количество упражнений – игр, которые возможно и желательно применять при развитии мелкой моторики. Физкультминутки, физкультпаузы – неотъемлемая часть любого урока в школе, где есть дети с ОВЗ. Поэтому рекомендуется включать в структуру урока игры для развития мелкой моторики. Вот некоторые из них:

«Футбол»

Соорудите из конструктора или другого материала ворота, возьмите шарик от пинг-понга или любой другой легкий шарик. И поиграйте с ребенком в футбол. Ребенок должен щелчком указательного пальца по шарiku попасть им в ворота. Можно взять два шарика и поиграть в игру: «Кто быстрее».

Одним из самых эффективных способов развития мелкой моторики являются игры-шнуровки. Как правило, шнуровка представляет собой увеличенную копию знакомого предмета: пуговицы, ботинка, элементов одежды. Тренируясь шнуровать картонные или деревянный ботинок, ребенок не только овладевает этим простым навыком, но и совершенствует устную речь, «набивает» руку для рисования и письма.

«Гроза»

Капли первые упали	<i>(слегка постучать двумя пальцами каждой руки по столу).</i>
Пауков перепугали	<i>(внутренняя сторона ладони опущена вниз; пальцы слегка согнуть и, перебирая ими, показать, как разбегаются пауки);</i>
Дождик застучал сильнее,	<i>(постучать по столу всеми пальцами обеих рук);</i>
Птички скрылись средь ветвей	<i>(скрестив руки, ладони соединить тыльной стороной; махать пальцами, сжатыми вместе);</i>
Дождь полил как из ведра	<i>(сильнее постучать по столу всеми пальцами обеих рук);</i>

Разбежалась детвора	<i>(указательный и средний пальцы обеих рук бегают по столу, изображая человечков; остальные пальцы прижаты к ладони);</i>
В небе молния сверкает	<i>(нарисуйте пальцем в воздухе молнию);</i>
Гром все небо разрывает	<i>(барабанить кулаками, а затем похлопать в ладоши);</i>
А потом из тучи солнце	<i>(поднять обе руки вверх с разомкнутыми пальцами);</i>
Вновь посмотрит нам в оконце!	

При удовлетворительном выполнении задания ребенок получает радость от выполненной работы и удовлетворение от своего труда.

Двигательная активность развивается у учащихся не только в урочной, но и во внеурочной деятельности. В рамках дополнительного образования для учащихся начальной и средней школы можно организовать кружки:

- «Танцевальные узоры». Освоению каждого упражнения в танцах способствует музыка и стихотворные строчки, которые приучают ребенка выполнять упражнения в определенном ритме, координируя движения и речь.

«Раз, два, три, четыре, пять! Мы хотим луну достать!» (ходьба на носках с одновременным подниманием рук дугами вверх). Во время занятий ребята, совместно с педагогом, участвуют в творческом процессе создания танца, который становится основой танцевального номера.

- «ОФП с элементами спортивных игр», где ребята совершенствуют не только свои физические способности, но и приобретают навыки общения в рамках коллектива и за его пределами (во время участия в соревнованиях различного уровня), разбор конфликтных игровых ситуаций, спорных моментов. Именно в таких ситуациях наиболее ярко реализуется лидерский и творческий потенциал ребенка, который готов взять на себя ответственность за решение не только личных задач, но и коллективных в процессе соревнований и выступлений.

ФОРМЫ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Доминирующее место в воспитании и развитии личности ребёнка занимает семья. Вопрос о взаимодействии школы и семьи является актуальным в любом образовательном учреждении. Формирование личности происходит в семье, в ней же закладываются первичные знания и навыки. Последние исследования психологов разных стран доказали, что потенциал любого ребёнка до семи лет представляет сумму двух слагаемых: генетическое наследство и дошкольное воспитание, в том числе семейное. Любой семилетний ребёнок, поступающий в 1 класс, уже сформирован как личность на 50%! То есть школа ещё не успела воздействовать на ребёнка, а семья осуществила процесс приобщения ребёнка к общечеловеческому опыту жизни, культуре.

Взаимодействие с родителями детей, имеющих нарушения в развитии, особенно важно. Ведь формирование конкурентоспособной личности школьника тесно связано с коррекцией личностных проблем ребенка.

Особое внимание сегодня уделяется таким проблемам, как общее недоразвитие речи, дизартрия различных видов, выход из моторной алалии, заикание, дислексия, дисграфия. Психологи и социальные педагоги коррекционных школ, изучая контингент и проводя беседы и анкетирование детей и родителей, выявили возможные причины, которые мешают современной семье влиять на формирование успешности ребёнка:

- неподготовленность взрослых к воспитанию детей;
- грубые ошибки в семейном воспитании, связанные с педагогической
- некомпетентностью родителей;
- отдалённость от собственных детей по причине бытовых проблем и условий жизни в современном обществе;
- неадекватная реакция родителей на различные речевые дефекты детей: от полного игнорирования до преувеличения опасности симптомов;
- недостаточное понимание своих детей, особенностей их развития;
- недостаточное осознание необходимости оказания помощи и поддержки своим детям (в этом случае родители скорее пытаются убежать от проблем, чем решить их).

К вышеперечисленным добавляются причины, характерные для асоциальных семей, такие, как:

- неприятие детей родителями;
- безразличие или враждебность со стороны родителей;
- разрушение эмоциональных связей в семье;
- неуважение к личности ребёнка;
- полное отсутствие контроля;
- недостаток внимания.

Очевидно, что для формирования условий развития личностно-ориентированной образовательной среды необходима служба индивидуального сопровождения учащихся. Этапы создания этой структуры начинаются с составления социального портрета школы: производится учёт многодетных, малообеспеченных, полных и неполных семей; жилищных условий семьи, образовательного уровня и профессии родителей и т.д.

В школе проводятся опросы учащихся начальных классов на предмет совместного времяпрепровождения детей и родителей. Вот лишь некоторые результаты этих опросов:

- Когда ты в последний раз ходил с родителями в театр, музей, кино?

(33% детей не помнят этого, а 30% посещали культурные мероприятия 1-2 года назад).

- Какое интересное, радостное событие запомнилось тебе за последнее время?

(49% детей не смогли вспомнить).

- Кто чаще тебя хвалит?

(85% детей назвали родителей и учителей, остальные же отрицали всяческую похвалу).

- Кто помогает тебе в учёбе?

(Лишь 47% учащихся назвали родителей).

Желание пообщаться со взрослыми, поделиться с ними самыми сокровенными мыслями выразили 45% учащихся.

Данные опроса выявляют проблемы во взаимоотношениях между детьми и родителями. Совершенно очевидно, что родители учащихся нуждаются порой в поддержке и помощи не меньше, чем ребёнок. Общая позиция школы во взаимодействии с родителями такова: разделение ответственности за решение проблем развития, диалог, понимание, сотрудничество. Акцент переносится с контроля, доминирования, взаимных претензий на информирование, стимулирование положительной мотивации, образование родителей. В школе, где обучаются дети с проблемами

в речевом развитии, осуществляется психологическое и педагогическое просвещение родителей в различных организационных формах, таких как:

- индивидуальные консультации специалистов: учитель, логопед, дефектолог, психолог, социальный педагог;
- целенаправленно, систематически работает школьный родительский комитет – ШРК;
- проведение психологических тренингов, анкетирование;
- проведение теоретических и практических занятий с родителями по темам: «Организация выполнения домашней работы», «Развитие самостоятельности», «Организация досуга», «Укрепление здоровья».

Методы работы с родителями:

- опросные листы, памятки для учителя по работе с родителями, анкеты для родителей широко представлены в библиотеке журнала «Директору школы о сотрудничестве с родителями» под редакцией д.п.н., профессора А. С. Роботовой и д.п.н. И. А. Хоменко;
- разработка схемы внутриклассного взаимодействия, что помогает поддерживать активное общение детей и родителей вне учебного процесса, а также вовремя информировать учащихся и родителей о происходящем в классном коллективе;
- совместные «уроки произношения» (учитель + родители + ученик), которые учат родителей правильно проводить и контролировать самостоятельную, домашнюю, логопедическую работу по исправлению речевых дефектов своих детей. «Уроки», которые по сути могут быть и внеурочными мероприятиями, должны носить творческий характер, проходить живо, интересно, разнообразно с использованием большого количества наглядности, игровых моментов, что повышает мотивацию учащихся, позволяет задействовать большее количество анализаторов.
- Хорошо, если уроки содержат много заданий на развитие моторики, дыхания, выполняется артикуляционная гимнастика, так необходимая ребятам с речевой патологией.
- Опыт нашей школы показывает, что мероприятия, проведенные совместно с родителями, дали возможность учителю ближе познакомиться, разобраться, а главное поучаствовать во взаимоотношениях учеников и их родителей. Родители же смогли пересмотреть свои позиции в отношении своих детей,

снизили требования, признали такие встречи обучающими и жизненно-необходимыми.

Если в школе создана личностно-ориентированная среда, то задача учителя передать родителям методы грамотного взаимодействия с детьми, направленными на совершенствование умений и навыков в работе над коррекцией устной и письменной речи в домашних условиях, в каникулярное время.

Традиционно в нашей школе проходят встречи «Клуба семейного общения» для родителей, учителей и детей. Целью клуба является дополнительное взаимодействие трёх сторон учебно-воспитательной работы школы – родители, учителя, дети. Каждое заседание имеет тему и предусматривает коллективное действие. Особенностью работы клуба является то, что на его заседания приходят родители с детьми, друзья детей, соседи, родственники, учителя. Ценится активность, творчество, умение оказать поддержку. С каждой новой встречей число участников увеличивается, популярность клуба растёт.

Не меньшей популярностью у родителей пользуется работа с «Дневником Творческого Начальника» (ДТН).

Цель работы: содействие психофизическому и нравственно-этическому становлению школьника через систему информационно-опорных сигналов и познавательно-развивающих игр, которые заложены в содержание дневников авторами-составителями Таратенко Т. А., Трофименко Р. В., Котовой А. А.

Эта работа направлена на создание позитивного взаимодействия родителей с детьми при участии и поддержке учителя. ДТН построен следующим образом:

- каждая учебная неделя дневника имеет название, которое соответствует памятной дате или важному событию,
- страничку «обратной связи» учителя с ребёнком,
- страничку творческой работы ребёнка,
- афоризм, пословицу которые поддерживают тему недели.
- страницы каникул позволяют ребёнку осознать свои достижения (дети выписывают свои отметки).

Приложение к дневнику – помощь родителям – включает:

- рекомендации по ведению ДТН,
- перечень развивающей литературы,
- адреса и телефоны некоммерческих служб города, которые придут на помощь семье в тяжёлую минуту.

Выполнение заданий дневника – это дополнительный повод для родителей побыть со своим ребёнком, лучше его узнать и своевременно оказать помощь. Многие родители стали относиться к детям более объективно, увидели в своих детях не беспомощных малышей, а личностей, которые самостоятельно могут делать выводы и искать решения некоторых проблем. Учителю это даёт возможность лучше узнать родителей и своих учеников.

Решение сложных задач ДТН позитивно отразилось на сплочённости коллектива родителей и учащихся. Родители стали более тесно общаться между собой. В некоторых случаях это привело к более доверительным отношениям между семьями, ведь учащиеся нашей школы проживают в разных районах города, территориально «разбросаны» по городу, дети стали чаще бывать в гостях друг у друга, появилась взаимовыручка между родителями на случай сложных непредвиденных ситуаций. При проверке заданий дневника, видна живая заинтересованность родителей в творческом общении со своими детьми, которая не проявлялась ранее. Важным, на наш взгляд, результатом такой формы взаимодействия с родителями является совершенствование у детей навыков речевой деятельности, повышение самооценки. Продуктом живого взаимодействия ребёнка и родителей стала отпечатанная в типографии книга творческих работ учащихся, что для речевой школы особенно актуально.

Родительско-учительская конференция, регулярно проводимая в нашей школе, – это не только форма педагогического просвещения, предусматривающая расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей, но и метод объединения активных родителей, которых школа может направить в нужное русло. Тема конференции: «Семья и школа: от диалога к партнёрству». Цель проведения – организация взаимодействия семьи и школы.

В первой части конференции принимают участие родители, учителя, специалисты из службы сопровождения ЦППРК. Во второй части конференции проводится беседа родителей со специалистами по секциям: «Психологическое сопровождение», «Социальная служба», «Семейное чтение», «Учебно-воспитательный процесс» и другие.

К началу конференции подготовлены печатные информационные материалы, визитная карточка школы, анкеты, профессиональные перспективы учащихся. На конференцию приглашаются все желающие родители, в том числе родители будущих первоклассников. Оценка деятельности конференции отслеживается через листок обратной связи и книгу родительских предложений и отзывов.

Следующая форма работы – создание презентаций для родителей и партнеров.

Презентация «Знакомство» подготовлена для Дней открытых дверей, проходивших традиционно каждую весну. Цель – привлечь родителей детей с речевой патологией к нашей речевой школе. На встречу приглашаются все желающие родители и те, кто хочет подробнее узнать про наше образовательное учреждение. Презентация включает в себя: информационную справку о школе (знакомство с администрацией, педагогическим коллективом, телефоны для связи, режим работы ОУ), требования для поступающих, традиции школы, наличие кружков, работа службы сопровождения. Эта презентация может использоваться любым классным руководителем и является рекламой школы.

Таким образом, презентация «Знакомство» предлагает родителям краткие сведения о школе с акцентом на логопедическую работу школы. В презентации представлены учителя, набирающие первые классы на новый учебный год, описаны речевые диагнозы детей и результаты коррекционной деятельности, даны рекомендации психологов по адаптации детей с речевыми дефектами к жизни в обществе, а также предложена схема для поступления в школу (необходимые документы, часы работы комиссии).

На каждый новый учебный год презентация обновляется, диск распространяется по детским садам города, преимущественно логопедическим, с целью демонстрации на родительских собраниях.

Презентация для родителей будущих первоклассников «Статус ученика» призвана помочь родителям поступивших в школу детей, заранее подготовиться и настроиться на новую ступеньку в жизни родителей и детей. Кроме знакомства со школой, презентация знакомит родителей с учебными предметами первоклассника, подсказывает, какие учебные принадлежности необходимо подготовить к началу учебного года, настраивает на определённые требования школы в соответствии с уставом ОУ, предлагает анкету для заполнения. Здесь, психологи школы, дают родителям советы для подготовки детей к успешной адаптации в школе. Эта презентация – готовое первое родительское собрание, представляющая собой неоценимую помощь и поддержку особенно молодых учителей.

Презентация «Представление» предназначена для показа на родительских собраниях выпускных групп детских садов. Цель презентации показать родителям, стоящим перед выбором школы для своего ребёнка, актуальность обучения в пятой речевой школе -5 вида для детей с сохранным интеллектом. Конечно, это относится к детям с речевыми проблемами. Необходимо доказать родителям, что только речевая школа, где работают педагоги со специальным высшим образованием логопеда-

дефектолога, создана для их ребёнка, для исправления его речевого дефекта и отталкивающее название «коррекционная школа» (придуманное государством) не должно перевешивать помощь специалистов детям с речевыми проблемами.

Презентация «Преемственность. Переход учащихся первой ступени на вторую». Всем педагогам и родителям известны проблемы, связанные с переходом ребёнка в среднюю школу. Презентация призвана приоткрыть дверь родителям в неизвестность взросления их ребёнка. Здесь представлен учебный план с новыми учебными дисциплинами, изменения в режиме дня школьника, внеклассная деятельность, советы специалистов – психолога, социального педагога в рамках особенностей возраста. Презентация используется на последнем родительском собрании в начальной школе или на первом в пятом классе.

Активность педагогического коллектива, использование разнообразных методов сотрудничества с семьёй, понимание родителями связи своей работы с успехами своих детей, установление личностных отношений между родителями и учителем, позитивный климат в школе и усилия всей школы развивать работу с родителями способствуют повышению качества школьной жизни и влиянию семьи на формирование школьной успешности.

Успешность обучения и положительная социализация ребёнка в обществе во многом зависит не только от того, что вынесет ребёнок из школы, а от того, как будет эта информация «обработана» и поддержана в семье.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБА РОУД – РОДИТЕЛИ, УЧИТЕЛЯ, ДЕТИ

В современном мире воспитание и образование школьников, особенно учащихся с ограниченными возможностями развития, все чаще понимается как комплексная проблема, решение которой зависит не только от педагогов, но и от родителей. В связи с этим в воспитательной работе значительно возрастает роль семейного коллектива. Одной из апробированных форм взаимодействия с родителями является клуб семейного общения.

С 2004-2005 учебного года в ГБС(К)ОУ № 5 организована клубная форма работы с родителями: клуб РоУД – родители, учителя, дети. Эта аббревиатура созвучна английскому слову «goad», что в переводе с английского означает «дорога». Таким образом, объединение Родителей, Учителей и Детей – это группа единомышленников, «попутчиков», которые идут по дороге к одной цели – развитию мышления, творческого воображения и к установлению лучшего взаимопонимания детей и взрослых.

Именно здесь организуется разнообразная социально-значимая деятельность, развивается коммуникативная культура, моделируется позитивное решение проблем разного толка и досуга детей, формируется умение родителей принимать своего ребёнка таким, какой он есть на самом деле, появляется возможность у родителей посмотреть на своего ребёнка другими глазами и увидеть его скрытый потенциал.

Ценность таких встреч в том, что каждая из них представляется как праздник, интрига, загадка, игра, перевоплощение, инсценировка, викторина. Заседания клуба проводятся один раз в четверть, часто приурочены к календарным праздникам («Новый год», «8-е марта», «День военно-морского флота» и др.), либо к особым датам в Российской истории, например «Олимпиада-Сочи 2014».

Сразу следует отметить, что классным руководителям приходится формировать команды так, чтобы все были задействованы и довольны. На каждую встречу клуба приглашаются «семьи» учащихся начальной школы со 2 по 4 классы, в составе 6 человек. Капитаном команды выбирается ученик, чьи родители или родственники (один или двое), готовы прийти на заседание. Далее, капитан собирает свою семейно-классную команду, приглашая, на свободные четыре места своего учителя, друзей-одноклассников, знакомых, которые на час становятся «одной семьёй».

Каждое заседание имеет тему, цель и задачи для достижения поставленной цели, коллективное действие, «продукты деятельности».

Целью создания клуба является совместная деятельность детей и взрослых по развитию логического мышления и творческого воображения учащихся. Содержание встреч выстроено на базе использования технологий ТРИЗа (Теории решения изобретательских задач).

Для достижения этой цели необходимо решать следующие задачи:

- формирование у детей и взрослых интереса к познавательной деятельности;
- создание условий для развития логического мышления, творческого воображения;
- формирование навыков устной речи;
- воспитание коммуникативной культуры общения;
- сплочение детского коллектива;

При подготовке к встрече, семейные команды выполняют небольшие домашние задания, носящие творческий характер. Часто за выполнение заданий присуждаются очки, на основании которых определяются победители в разных номинациях, причём каждая семья оказывается победителем в каком – либо виде соревнований. Все задания, упражнения выполняются совместно всеми участниками независимо от возраста, устные ответы дают юные участники. Спецификой образовательного учреждения является коррекционно-развивающая деятельность, которая также отражается в работе клуба. Каждый участник заседания имеет слово для ответа, развивается монологическая и диалогическая речь учащихся, расширяется словарный запас, повышается уровень когнитивной деятельности.

Задания, предложенные на заседаниях клуба, могут быть использованы педагогами как на уроках, так и во внеклассной работе, а родителями – при проведении домашних семейных праздников.

Встречи участников клуба проходят в форме мастерских, где, можно приятно провести время, общаясь друг с другом в неформальной обстановке и раскрыть и развить свой творческий потенциал.

В составлении заданий РоУДа использованы педагогические разработки творческих мастерских петербургских педагогов М. Э. Еляковой (ГБОУ СОШ № 51 Петроградского района Санкт-Петербурга), Р. В. Трофименковой, коллектива педагогов-организаторов ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т Кировского района Санкт-Петербурга.

Девиз РоУДа: «У нас есть победители, но нет побежденных!». Перед началом каждой встречи в актовом зале устанавливаются столы с карточками фамилий «глав семей». Ими являются ученики вторых-четвертых

классов. Иногда можно пригласить и первоклассников, но опыт показывает, что поскольку они еще с трудом и пишут, и читают, то многие задания им еще не по силам.

Каждая семья состоит из шести человек: сам ребенок («глава семьи»), его учительница, один или двое родителей (ими могут быть не только папа с мамой, но и дедушка, бабушка – словом, любые взрослые родственники). На оставшиеся места глава семьи приглашает своих друзей. Чаще всего ими становятся одноклассники.

Все задания команды выполняют коллективно. Если требуется его устное представление, то это делают обязательно дети.

Каждая встреча посвящена определенной теме, и все задания так или иначе с ней перекликаются. К наиболее удачным можно отнести мастерские «Шесть глотков здоровья», «Новогодний РоУД», «Эти знакомые незнакомые сказки», «Еще одна Золушка», «Теремок», «Подарок просто так», «Пойми меня», «Зима 10-11», «Время», «Весна на Батайском» (здание ГБС (К) ОУ № 5 Адмиралтейского района расположено на Батайском переулке).

Поскольку у всех обучающихся в этой школе, как уже было сказано, имеются те или иные нарушения речи, то и задания мы стараемся подбирать так, чтобы они могли больше говорить.

Как правило, турнир состоит из трех частей: интеллектуальной разминки, логических задач на развитие мышления и заданий на развитие творческого воображения.

Ниже приводятся некоторые примеры вопросов и заданий по каждой части наших турниров:

1. Разминка

Перевертыши (Эти знакомые незнакомые сказки).

«Перевернуть» слова по ассоциации и дать правильное название сказки.

В этом задании семья должна не просто найти антонимы словам, подобрать ассоциативные противоположности словам или группам слов.

1. «Служанка на стручках» (Принцесса на горошине).
2. «Черненький букетик» (Аленький цветочек).
3. «Медный замок» (Золотой ключик).

Назовите вид спорта. (Шесть глотков здоровья).

1. До сих пор ученые не пришли к единому мнению, где впервые появилась игра, давшая рождение этому виду спорта: в древней Японии играли в «ойбане» – «летающее перо». В крупные вишни втыкали гусиные перья и подбрасывали их специальными деревянными ракетками. А в Китае вместо вишен использовали связанные в пучок гусиные перья.

Эти занятия и дали начало популярной ныне спортивной игре. Какой? (Бадминтон).

2. В 1817 году господин Дрейз показал в Германии свое изобретение: два равных по высоте деревянных колеса, а между ними – седло. Назвал он свое изобретение «Бегунок», потому что человек, сидящий в седле, передвигался, отталкиваясь ногами от земли.

А как мы сейчас называем то, что Дрейз назвал «бегунком»? (Велосипед).

Кстати: уральский крепостной Ефим Артамонов в 1800 году изобрел двухколесный самокат, на котором катался по улицам Екатеринбурга, но его изобретение оказалось в России ненужным, и о нем забыли.

Оденьте сестер Золушки на бал (Еще одна Золушка).

Помогите сестрам Золушки, когда одеться на бал.

Каждая семья из набора карточек с названиями, предметов туалета должна выбрать те, одели на себя мачехины дочери.

Шнурки	Чепчики	Кроссовки
Юбки	Ленты	Обручи
Воротники	Пряжки	Колготки
Оборки	Кружева	Бейсболки
Накидки	Платья	Солнцезащитные очки
Пояса	Джинсы	Резинки для волос

Ответ: воротники, кружева, ленты, накидки, оборки, пояса, платья, пряжки, чепчики, шнурки, юбки.

Неправильный ответ: джинсы, кроссовки, обручи, бейсболки, солнцезащитные очки, резинки для волос.

Угадайте, о какой сказке идет речь (Пойми меня).

1. В этой сказке речь идет о том, что только вместе, помогая друг другу, коллектив людей и животных смог выполнить трудную работу. (Репка).
2. Веселый ловкий круглый абсолютно лысый герой этой сказки так привык к победам, что потерял бдительность, в результате чего трагически погиб. (Колобок).
3. История о том, как семейная пара очень старалась сломать ювелирное изделие, а когда это произошло – расстроилась до слез. (Курочка Ряба).

2. Задания на развитие мышления.

– Подарок маме (Весна на Батайском»)

Витя, Коля, Петя, и Юра купили своим мамам к Празднику весны 8 марта подарки: туалетную воду, крем для лица, заколку для волос и расческу. Каждый мальчик купил по одному предмету. На перемене они показывали друг другу свои покупки. Всем понравились запахи петинного и витиноного подарков. Юра, доставая из сумки пакетики, случайно уколол Петю, и тот от неожиданности уронил свой предмет, чуть его не разбив.

Какой подарок преподнесет маме каждый из мальчиков?

<i>Имя мальчика</i>	<i>Подарок</i>
Витя	
Коля	
Петя	
Юра	

(Юра подарил заколку для волос, Петя – туалетную воду, Витя – крем для лица, Коля – расческу).

– Во время прилива (Время).

Корабль стоит в заливе у пристани. С борта спускается веревочный трап. Его нижняя ступенька касается поверхности воды. Во время прилива скорость поднятия воды составляет в среднем 1 метр в час. Через какое время вода достигнет третьей ступеньки? (Никогда. Вместе с водой поднимается и дно корабля).

– Вот это скорость! (Время).

Житель Петербурга Иван Иванович вернулся домой с работы и, не включая свет, выпил стакан чая с бутербродами, после чего сел смотреть телевизор. Через три часа он сладко зевнул, выключил телевизор, и, прежде чем комната погрузилась в темноту, успел расстелить постель, раздеться, лечь в кровать и заснуть.

Неужели он проделал все это быстрее скорости света?(Нет).

1. Он пришел с работы утром.
2. Это произошло летом, когда в Петербурге белые ночи.

– Тоже член семьи (Взаимопонимание)

Участникам РоУДа дается домашнее задание принести один предмет, характеризующий их семью. На встрече каждый глава семьи с помощью взрослых объясняет, почему этот предмет мог бы быть изображен на их семейном гербе или эмблеме.

3. Задания на развитие творческого воображения.

Как правило, эти задания являются не просто свободным фантазированием, а требуют логического объяснения выбранного подхода к их выполнению. Судите сами.

– Зимнее приключение (Зима 10-11).

Составить короткий рассказ (сказку) в 10-15 предложений, начинающийся словами «Однажды в студеную зимнюю пору» и заканчивающийся словами «Ох, и жаркий выдался денек!».

– Продолжение сказки (Еще одна Золушка).

Ведущий зачитывает последние слова сказки «Золушка» Ш. Перро.

«Золушку отвезли во дворец к молодому принцу, который нашел, что она стала еще прелестнее, чем была прежде. А через несколько дней сыграли веселую свадьбу».

Затем каждая семья предлагает по одному предложению, конструируя дальнейшую судьбу героев сказки. Все высказывания записываются на диктофон. Ведущий деликатно контролирует развитие сюжета, внимательно следя, чтобы в формируемом тексте не было логических противоречий.

После некоторой литературной обработки (спустя несколько дней) текст коллективной сказки дарится на память семьям-участникам.

– Туфелька Золушки (Еще одна Золушка).

Всем известно, что Золушка потеряла свою туфельку, убегая с бала. Но как выглядела эта туфелька? Об этом Ш. Перро ничего не говорит.

Семьям дается задание сделать аппликацию или вылепить из пластилина макет потерянной туфельки (цвет, разумеется, не имеет значения – ведь она была хрустальной) и объяснить, почему она могла быть именно такой модели.

– Родители Снегурочки. (Новогодний РоУД).

Ни одно новогоднее представление не обходится без Деда Мороза и Снегурочки. А почему Снегурочка живет с Дедом Морозом, а не со своими родителями? Семьям предлагается сочинить свою версию.

– SMS-поздравления. (Новогодний РОУД).

Написать новогоднее SMS-поздравление от имени одного сказочного героя другому. В поздравлении должен быть отражен характер как автора так и адресата, то есть глава семьи при зачитывании текста SMS-сообщения должен объяснить, почему именно этот герой именно этому герою желает именно это и дарит именно такой подарок. Поздравление, разумеется, должно быть доброжелательным, а подарок нужным.

Выбор задания осуществляется по жребью.

Доктор Айболит – Кощею Бессмертному
Кощей Бессмертный – Коту Матроскину
Кот Матроскин – Золотой Рыбке
Золотая Рыбка – Бабе Яге
Баба Яга – Буратино
Буратино – Доктору Айболиту

Бланк для поздравления

Дорогой (дорогая) _____

Поздравляем тебя с наступающим Новым годом.

Желаем тебе

_____ и для этого дарим

_____, чтобы ты мог (могла)

Семья _____

___ декабря 20__ года.

– Необычное в привычном.

Курочка Ряба (*Эти знакомые незнакомые сказки*).

У большинства детей первой в их жизни сказкой была «Курочка Ряба». Казалось бы, что здесь может быть непонятного. Но даже и в столь знакомой, неоднократно прочитанной истории можно найти материал для творческого размышления.

Попробуйте объяснить: почему Дед и Баба этой сказки плачут? Ведь они хотели разбить яичко, но не смогли. Мышка им помогла. Так радоваться надо, а не плакать.

Колобок (*Эти знакомые незнакомые сказки*).

Представьте себе, что Колобок ушел от Лисы, но по дороге встретил героев других сказок, которые также хотели его съесть.

Задача Колобка – не быть съеденным, задача сказочных героев – придумать, как убедить Колобка подойти вплотную, чтобы им полакомиться.

В роли Колобка по очереди выступает каждый глава семейных команд,

в роли встречающихся ему сказочных героев – кто-то из родителей. Но у Колобков будут и помощники. Это добрые феи (педагоги), которые в трудные моменты могут помочь Колобку советом, что ему сказать, чтобы не угодить в рот встречающимся ему персонажам.

Колобку, например, могут встретиться на лесной тропинке: Карлсон, Карабас-Барабас, Кот в сапогах, Снежная королева, Баба Яга, Почтальон Печкин, Винни-Пух, Бармалей и другие любители полакомиться «свежей выпечкой».

Похожим упражнением может служить конструирование продолжения сказки «Теремок». Дети являются традиционными жителями Теремка (Мышка-норушка, Лягушка-квакушка и т. д.), а педагоги и родители – герои других сказок. Они хотят поселиться в этом домике, но для этого должны доказать, что их персонажи умеют делать то, что действительно нужно обитателям Теремка. Ведь в обычной жизни чаще всего взрослые предлагают ученикам контрольные вопросы и задания. А в нашей сказке дети «экзаменуют» своих педагогов и родителей. Согласитесь, что придумать задание для раскрытия способностей сказочного персонажа бывает порой не проще, чем его выполнить.

Графическое фантазирование (Подарок «просто так»).

Перед началом выполнения этого задания ведущий произносит следующее вступительное слово: «Все знают, что на праздник или в знак благодарности за что-либо принято дарить подарки. Чаще всего вы приобретаете их в магазинах за определенную плату. Они, конечно, доставляют нам радость. Но ведь праздники бывают так редко. А давайте попробуем сегодня сделать друг другу подарки не к определенной дате или не за какую-то оказанную услугу, а просто так!».

Затем все семейные команды делятся на три группы. Дети собираются в одном помещении, родители – в другом, и педагоги – в третьем. Каждая группа получает задание, о котором не знают другие участники РоУДа.

Педагогам предлагается на листе бумаги обвести контур кисти своей руки с растопыренными пальцами. Затем они дорисовывают каждый пальчик, превращая его в неизвестный цветок. Каждому из них дается название, исходя из его внешнего вида или придуманных экологических особенностей.

В это время в другой комнате родители раскрашивают фломастерами воздушный шарик, превращая его в голову любимого их ребенком или придуманного нового сказочного героя, а затем объединяются с детьми и раскрашивают контур бабочки, носящей имя их учительницы (бабочка «Виктория», бабочка «Екатерина» и т. д.).

После выполнения этих творческих заданий все участники РоУДа собираются вместе в одном помещении, где обмениваются друг с другом

подарками: родители дарят своим детям шары-головы, вместе с детьми дарят педагогам «именных» бабочек, а получают от них «протянутые» теплые руки-букеты. Каждое вручение подарка сопровождается словами: я дарю тебе (Вам) этот подарок просто так, потому что Далее следует объяснение основной идеи подарка.

Семейная фотография (Пойми меня).

Взаимопонимание – это в том числе и умение, используя свое творческое воображение, из практически ничего создать картину на заданную тему.

Представьте, что вы пригласили профессионального фотографа сделать фотопортрет шести главных членов вашей семьи. Ими могут быть не только люди, но и домашние животные, и неодушевленные предметы. Каждому из вас нужно изобразить одного представителя.

Глава семьи комментирует одним-двумя предложениями каждого участника семейной фотографии. В конце он (или она) называет изображаемый собой предмет.

Например, один участник изображает из себя собаку, другой – футбольный мяч, третий – компьютер и т. д.

(После представления, каждой группы делается семейный фотоснимок, который через некоторое время вручается участникам на память).

Поручение и просьба (Пойми меня).

Глубокое взаимопонимание – это, конечно же, и способность понимать желания друг друга без слов.

Представьте: мама, уходя на работу, забыла попросить своего ребенка сделать это. А ребенок уже давно хотел попросить маму купить ему это, но все не было удобного случая.

И вот однажды мама едет в автомобиле по делам работы, а ее ребенок в это время вместе с классом и своей учительницей находится в автобусе на экскурсии по городу. И о чудо! Автобус с сыном или дочерью остановился у светофора как раз рядом с машиной, в которой сидит мама. Красный свет горит 40 секунд. За это время мама должна сидеть без слов только с помощью рук и мимики лица передать дочке или сыну свою просьбу сделать это, а ребенок также должен без слов только с помощью рук, мимики лица и своей учительницы, сидя или стоя, передать маме свою просьбу купить это. По истечении времени «разговора без слов» родители и дети рассказывают, как они поняли друг друга.

Макет часов (Время).

Семьям заранее выдается по одноразовой картонной тарелке. Дома детям с помощью родителей предлагается сконструировать часы под определенным названием, например, «Кухня» для второклассников,

«Теплица» для третьеклассников, и «Баня» для семей четвертых классов. В оформлении желательно использовать как можно более разнообразные материалы. Способы их закрепления — любые. Рисовать и писать ничего нельзя, в крайнем случае, можно написать только цифры на циферблате.

На встрече РоУДа глава семьи объясняет, как оформление часов соответствует их названию.

Подарки к празднику «8 марта» (*Весна на Батайском*).

Все знают, что в Петербурге в марте очень неустойчивая погода: то дождь, то снег, то заморозки, то оттепель. Ходить по улицам неприятно и опасно для здоровья (можно поскользнуться и упасть). В городском транспорте по утрам и вечерам много народа, а на улицах огромные пробки. Как тяжело добираться в школу и вам, и вашим педагогам!

Во время проведения мастерской дети с родителями собираются в одном помещении, педагоги – в другом.

Каждой семье предлагается изготовить модель ковра-самолета для их учительницы, чтобы она могла быстро и с комфортом добираться до работы к первому уроку. Каждый член семьи изготавливает (склеивает из бумаги) макет одного предмета, который поможет вашим педагогам долететь до работы в удобной приятной обстановке. Затем предметы komponуются на ковре-самолете.

В это время педагогам предлагается нарисовать на листе бумаги вытянутую и перевернутую цифру «8» (математический знак бесконечности), вырезать ее и написать на ней пожелания семье, которые должны продолжаться или исполняться всю жизнь, то есть бесконечно.

Затем все собираются в одном помещении и обмениваются подарками.

Скульптурная группа в парке (*«Шесть глотков здоровья»*).

Семейным командам предлагается представить, что правительство Санкт-Петербурга решило создать аллею здорового образа жизни в парке «Олимпия» (парк находится в Адмиралтейском районе Санкт-Петербурга как раз напротив здания школы) и объявило конкурс на лучшие скульптурные композиции, посвященные конкретному виду спорта. Вам предлагается принять участие в этом конкурсе и «создать живую скульптурную композицию» (можно веселую) из шести человек, прославляющую любимый вид спорта вашей семьи. Никакие предметы использовать нельзя. На счет «три» скульптурная группа замирает, а остальные семьи должны угадать название выбранного вида спорта.

Как уже было сказано, девиз РоУДа – «У нас есть победители, но нет побежденных!». Поэтому на всех встречах работает жюри, которое следит за регламентом выступлений, оценивают выполнение заданий

по заранее оговоренным критериям. Но первых, вторых, третьих мест у нас нет. Не награждаем мы также и за набившую оскомину безликое «активное участие». Каждая семья получает грамоту, в которой сказано, что она награждается за восхитительное выступление, или за изумительное выступление, или за великолепное выступление.... В зависимости от количества семей их участие в РоУДе может быть отмечено как прекрасное, замечательное, отличное... Да мало ли богатом русском языке слов, выражающих позитивную оценку!

Однако оценка жюри также важна, так как каждая семья в конце встречи получает еще и маленький подарок. Причем, подарки эти неодинаковые. Например, на встрече «Пойми меня» мы дарили пакеты разных соков «Моя семья», на встрече «Эти знакомые незнакомые сказки» – разные сборники сказок, на «Новогоднем РоУДе» – елочные шары с разными рисунками, на турнире «Время» – будильники с разными картинками сказочных героев на циферблате.

Все предметы обычно раскладываются на столе. Так вот первыми выходят и выбирают себе подарки капитаны семейных команд, набравших наибольшее количество баллов. Чем меньше у семьи очков, тем меньше остается выбор призов. Вот и получается: призы одинаковые (побежденных нет), но оформление у них разное. А для ребенка 8-11 лет картинка имеет отнюдь немаловажное значение.

В заключение заседания клуба капитанам команд (главам семей) вручаются грамоты.

В течение десятилетней работы клуба семейного общения наши наблюдения показали, что использование совместных, активных, нестандартных форм и методов сотрудничества в диалоге с родителями и детьми достаточно эффективно. Проанализированы устные и письменные отзывы родителей, детей и педагогов о деятельности клуба; проведено анкетирование родителей; выявлены психологические положительные аспекты влияния мероприятий клуба на детей и родителей. Данные показали, что в результате участия родителей и детей в жизни клуба повышается ответственность родителей и уровень заинтересованности в подготовке заседаний клуба, создается благоприятная эмоциональная атмосфера между участниками клуба: учащимися, родителями, учителями, раскрываются творческие способности семей в результате совместной деятельности.

ПРОЕКТ: «СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ»

Автор проекта: Горшечникова Ирина Борисовна, учитель географии ГБС (К) ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Цель проекта: развитие социальной активности молодежи через организацию группы волонтеров.

Задачи проекта:

- Вовлечение школьников и сотрудников школы в общественную деятельность города через волонтерскую деятельность.
- Встречи, благотворительные концерты и театральные выступления перед ветеранами и инвалидами в ОДП (отделение дневного пребывания) в клубе «Беседа».
- Оказание посильной помощи пенсионерам.

Обоснование актуальности проекта

Одним из интенсивных методов включения юных российских граждан в общественную жизнь является социальное проектирование, которое стимулирует активную гражданскую подготовку юношества и позволяет каждому школьнику реально познакомиться с функционированием социологических служб, общественных институтов, а также проявить себя в сфере общественной деятельности.

Концепция проекта

Пожилые люди, выйдя на пенсию, часто оказываются в ситуации «двойного кризиса»: социального, когда человек лишается работы, а значит, и осмысленного участия в жизни общества, привычной среды общения и ритма жизни, и возрастного, когда у пожилого человека меняется структура его психологического времени: резко уменьшается доля будущего, а у некоторых, фактически, происходит потеря будущего, поскольку для них оно заполняется неопределенностью и бессодержательностью, что приводит к тягостному чувству ненужности. Возникает необходимость поиска нового смысла жизни. В Санкт-Петербурге организации по работе с людьми старшего возраста сосредоточены на организации досуга пожилых и поддержании их здоровья.

Школа как организация, реализующая воспитательные функции, может включиться в волонтерскую деятельность по организации досуга пожилых петербуржцев.

Этапы реализации проекта

Разработки модели организации волонтерского движения среди людей старшего возраста (организация круглых столов).

Обработка обратной связи, оценка плюсов и минусов программы. Поиск возможностей по расширению программы «Петербург: территория добра».

Составление графика встреч участников Волонтерского движения и пенсионеров ОДП.

Период реализации проекта: в течение года.

Территория реализации проекта: Санкт-Петербургское государственное учреждение «Комплексный центр социального обслуживания населения Адмиралтейского района», отделение временного проживания граждан пожилого возраста и инвалидов (отделение действует с 2002 года и рассчитано на 10 человек).

Отделение создано для оказания помощи и предоставления временного приюта особо ослабленным нетрудоспособным гражданам, а также тем пожилым и инвалидам, которые оказались в критической ситуации по социальным причинам (аварийное жилье, пожар, конфликты в семье или в коммунальных квартирах и т.д.). Клуб «Беседа» admiral_kcson@mail.ru

Проектируемые результаты.

Для пожилых людей:

- разрешение кризиса социальной ситуации развития через общение и встречи с учителями и их воспитанниками,
- наполнение жизни пожилого человека новым позитивным содержанием.

Для школьников:

- учиться не ждать добра от других, а самим стать его творцами,
- учиться помогать пожилым потому, чтобы обеспечить счастливую старость себе.

Для общества:

- обогащение культуры семьи, города и страны в целом, поскольку формируется позитивное отношение к старости, создаётся новая культура благополучного старения.

Формирование культуры общения школьников-волонтеров в Петербурге позволит постепенно изменить отношение молодежи к пожилым людям и пожилых людей к обществу.

ПРОЕКТ «ГЕОГРАФИЯ – ОСНОВА МОЕЙ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ ГЕОДЕЗИСТА»

Проект, получивший 1 место на городском конкурсе «Мир географических профессий» в 2014 году.

Авторы проекта: Коваленко Анатолий Евгеньевич, Кекки Виктор Станиславович: учащиеся 9б класса ГБС (К) ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Руководитель работы: учитель географии Горшечникова Ирина Борисовна, учитель географии ГБС (К) ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Цель проекта: сориентировать учащихся на выбор будущей профессии.

Задачи:

- Помочь узнать больше об учебных заведениях, где можно получить профессию.
- Помочь познакомиться с рынком труда по геодезии.
- Развивать интерес к исследовательской деятельности:
- Помочь школьнику понять, какие школьные предметы являются основой профессии.
- Помочь школьнику понять, как можно подготовиться к будущей специальности
- Воспитывать чувство самоуважения; уважения к мнениям окружающих.
- Научиться соотносить свои способности и возможности.

План проекта

1. Предварительный этап.

Диагностика психолога для выявления уровня профессионального самоопределения;

Беседы с учителями, родителями, выпускниками школы, по профориентации.

2. Начало проекта.

Выбор профессии геодезиста:

Формирование исследовательской группы учащихся и руководителя проекта.

Постановка цели работы.

Определение темы проекта.

Подача заявления на конкурс.

3. Реализация проекта.

Сбор информации; работа с литературой, Интернет-ресурсами.

Обсуждение материалов.

Консультация с руководителями проекта по систематизации материала.

Подборка формы предоставления результатов работы. Работа над итоговым продуктом в приложении.

4. Оформление результатов деятельности.

Демонстрация готового, оформленного материала руководителю проекта.

Консультация по защите проекта.

5. Завершение проекта

Защита проекта перед учащимся выпускного класса школы.

Рефлексия работы над проектом: что удалось, что не удалось, что больше всего заинтересовало и т.д.

Содержание проекта «Наш выбор профессии»

Выбор профессии – это одно из самых важных решений в жизни человека, которое оказывает влияние на всю его дальнейшую жизнь. Подходить к нему нужно очень серьёзно, чтобы не допустить ошибки в виде напрасной учёбы и нелюбимой работы в дальнейшем.

Проблема выбора профессии – непростое испытание для каждого выпускника школы. Безусловно, наш выбор был связан с личными качествами. Мы сами старались понять, что хотим делать в будущем и что можем. Постоянная работа с измерениями, вычислениями требует от геодезистов внимательности, наблюдательности, аккуратности, аналитического склада ума и хорошей памяти. В арсенале геодезиста много современной техники: беспилотные самолеты, лазерные сканеры, электронные геодезические приборы, компьютеры. Поэтому специалист данной области должен обладать таким качеством как быстрая обучаемость и ответственность.

Мы прошли консультации школьного психолога. По результатам обследования у нас есть склонности и способности к профессии геодезиста. Ограничения по состоянию здоровья к данной профессии отсутствуют. (в приложении рекомендации психолога по результатам обследования).

Выбор профессии сложен по нескольким причинам. Основная – это невозможность просчитать заранее на сто процентов, подойдет конкретному человеку будущая профессия или нет. Гарантии не даёт даже желанное увлечение человека какой-либо деятельностью. Поэтому мы учитывали мнение своих старших товарищей: учителей и родителей.

На выбор профессии повлияли учителя, которые отметили математические способности, интерес к информатике и географии. Формированию коммуникативных качеств помогло участие в городском конкурсе «Большая регата» в течение 5 лет, в первом школьном чемпионате по решению бизнес – кейсов в 2012-2013 уч. году, участие в конкурсах по поиску информации в интернете, во Всероссийской олимпиаде по географии и др.

Выбор профессии это испытание и для родителей старшеклассников, поэтому вместе с родителями мы посещали дни открытых дверей, беседовали с преподавателями учебных заведений.

Наш выбор учебного заведения был связан с дружбой и рассказами выпускника нашей школы, ныне студента техникума картографии и геодезии.

Работая над проектом, мы повысили уровень готовности к профессиональному выбору.

Приобрели адекватные представления о профессиональной деятельности, избираемой профессии, системе профессионального образования и соотнесение этих данных с собственными возможностями. Узнали, что профессия геодезиста в нашем обществе относится к категории «мужские профессии».

Геодезист – это человек, определяющий координаты и высоты точек земной поверхности. География применения этих данных обширная. База данных используется при создании топографических планов и карт, любимого водителями GPS-навигатора, в строительстве, в поиске полезных ископаемых, в предупреждении оползней, при наблюдениях за изменением поверхности земной коры.

География-основа профессии геодезиста

Основные школьные знания, которые необходимы будущему геодезисту, связаны с курсами географии, математики, физики, геометрии, черчения и информатики (видеоинтервью с учителями информатики и географии).

Задачи на определение координат, на азимуты, расстояния по картам, на масштаб, на построение профиля рельефа, на составление схематического плана местности в школе развивают пространственное мышление и дают возможность познать себя учащимся, оценить свои способности в картографии и геодезии.

Анализ рынка труда

В курсе социальной географии России есть тема о трудовых ресурсах нашей страны и рынке труда.

Представители профессии Геодезиста являются достаточно востребованными на рынке труда. Многим компаниям и на многих предприятиях

требуются квалифицированные геодезисты. Мы провели анализ трёх строительных компаний Санкт-Петербурга, которые дали объявления о вакансиях на должность геодезиста на рынке труда в 2014 году: «УНИ-КОН»; «Филиал «СУ № 313» ФГУП «ГУССТ № 3 при Спецстрое России»; ООО «Авто-Альянс». Всем компаниям требуются специалисты с высшим образованием, знанием ПК, стажем работы, умением пользоваться современными средствами измерений.

Геодезисты должны уметь качественно составлять топографические и геодезические карты, планы, схемы профилей, разрабатывать проекты, грамотно оформлять документацию, иметь личный автотранспорт и водительские права.

Фирмы приглашают сотрудников на полный рабочий день, на постоянную работу, выплачивается белая зарплата, отпуск, больничный лист выдаётся по ТК (приложение)

Геодезистам предлагают достойный уровень зарплаты от 35 до 120 тыс. рублей в месяц.

Анализ зарплаты геодезиста по официальной статистике

Средняя зарплата геодезиста в государственной организации в месяц не превышает 15000 рублей, однако в частной компании специалист с той же квалификацией за аналогичный срок может заработать в среднем около 30 тысяч. Работа геодезистом вахтовым методом приносит еще больший доход – около 90 тысяч рублей в месяц.

Заключение.

В ходе работы над проектом, мы стремились быть лучше, работали над собой. Развивали речевые умения через «интервью в парах» и др.

Мы надеемся, что наш выбор обдуман и нам не придется сожалеть об избранной профессии.

Мы поняли, что любые серьезные решение должно строиться продуманно на объективной информации.

Нашему обществу нужны высококвалифицированные труженики.

Человек обогащает своим трудом общество. Человек хочет быть счастливым и успешным в труде.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ИГРА ПО ПОВЕСТИ Н. В. ГОГОЛЯ «ТАРАС БУЛЬБА»

Автор разработки: Борисова И. Ю., учитель русского языка и литературы ГБС (К) ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Тема: повесть Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»

Цель: систематизация и обобщение знаний по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба».

Задачи:

- выявить знание текста повести «Тарас Бульба»;
- развивать творческие возможности учащихся;
- развивать и обогащать речь учащихся;
- развивать навыки выразительного чтения;
- развивать умение работать в группе;
- актуализировать активный и пассивный словарь;
- развивать коммуникативные навыки;
- воспитывать чувство товарищества, взаимовыручки.

Оборудование: портрет Н. В. Гоголя, выставка произведений Н. В. Гоголя, творческие работы учащихся к повести «Тарас Бульба», карточки с заданиями.

Ход урока:

1. Вступительное слово учителя:

- Здравствуйте, уважаемые гости, члены жюри и участники команд! Я рада приветствовать вас на литературной игре, посвящённой повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба». Надеюсь, что эта игра доставит вам удовольствие.

В соревновании принимают участие 2 команды по 5 человек. Команда 7 «А» класса и команда 7 «Б» класса. Команды, поприветствуйте гостей и друг друга.

2. Знакомство учеников с ходом урока.

- Прочитайте фразу на доске («Нет уз святее товарищества!»).
- Кому принадлежат эти слова?
- Как вы понимаете слово «товарищество»?
- Как вы думаете, от какого слова оно образовано? А кто такой товарищ? Назовите синонимы.
- Вы можете назвать друг друга товарищами? Почему?
- А ваши команды мы можем назвать товариществами?

3. Конкурс «Разминка»

Инструкция: Команды по очереди отвечают на вопросы. Каждый правильный ответ приносит команде 1 балл.

- ✓ Как звали коня Тараса Бульбы? (Чёрт)
- ✓ В каком городе обучались Остап и Андрий? (в Киеве)
- ✓ С чего Остап начал своё обучение в академии? (сбежал)
- ✓ Как называется остров, на котором находилась Запорожская Сечь? (Хортица)
- ✓ Какое звание было у Тараса Бульбы? (полковник)
- ✓ Дело, за которое новичок торжественно принимался в козацкие круги? (переплыть Днепр против течения)

Переходим к следующему конкурсу. Он называется «Братский». Как вы думаете, о каких братьях пойдёт речь?

4. Конкурс «Братский»

Игроки получают конверты, в которых 14 характеристик, относящихся к сыновьям Тараса.

Инструкция:

7 «А» класс – отобрать характеристики, относящиеся к Остапу;

7 «Б» класс – отобрать характеристики, относящиеся к Андрию.

Время на выполнение задания – 4 мин. Каждый правильный ответ принесёт команде 1 балл.

Проверка: По очереди игроки команд зачитывают характеристики своих героев.

<i>Остап</i>	<i>Андрий</i>
Считался одним из лучших товарищей	Он был изобретательнее своего брата, чаще являлся предводителем
Кроме войны и пирушки никогда почти о другом не думал	...видно было, как тихо шевелились уста его, и как он произносил чьё-то имя; но это не было имя отчизны или матери.
Он редко предводительствовал другими в дерзких предприятиях	Душа его была доступна и другим чувствам, не только жажде подвига
Ему на роду написан «битвенный путь»	Имел чувства несколько живее и как-то более развитые
Никогда не выдавал своих товарищей	Учился охотно, без напряжения.
Он имел доброту в таком виде, в каком она могла только существовать при таком характере	С помощью изобретательного ума своего умел увёртываться от наказания
Четыре раза закапывал он свой букварь в землю	Умеет сострадать, ценить красоту, любовь

Подведение итогов:

В каждом товариществе должен быть человек, который является его опорой, примером для подражания. Кто у запорожцев являлся таким человеком? А в ваших товариществах? Правильно, капитан.

И теперь вашим капитанам предстоит сразиться друг с другом.

5. Конкурс «Капитанский».

Вам трудно было читать произведение «Тарас Бульба»? Почему? (Много незнакомой лексики)

Капитан каждой команды выбирает 3 карточки, на которых написаны фразы из повести.

Инструкция: участникам даётся минута на раздумье. После этого каждый участник по очереди читает по одной фразе и объясняет значение выделенного слова. Если капитан затрудняется с ответом, он всегда может рассчитывать на помощь своих товарищей по команде.

Каждое правильно объясненное слово или объяснённая фраза принесёт команде 1 балл.

- ✓ А из города уже выступало неприятельское войско, подбоченившись, выезжали паны, окружённые несметными слугами (в большом количестве).
- ✓ Разрубил на нём вражий лях железную рубашку, достав лезвием до тела: зачervонела козацкая рубашка (покраснела от крови).
- ✓ Два козака выехало вперёд из запорожских рядов. Один ещё совсем молодой, другой постарее, оба зубастые на слова (насмешник, шутник).
- ✓ Хоть весело глядели очи их всех, но сильно загадались они (задумались).
- ✓ Андрий же, сам не зная от чего, чувствовал какую-то духоту на сердце (печаль, осадок).
- ✓ «Э, да ты мазунчик, как я вижу!» – говорил Бульба. – «Не слушай, сынку, матери...» (маменькин сынок).

В следующем соревновании каждый участник вашего товарищества имеет возможность отличиться.

6. Конкурс «Счастливый случай»

В этом конкурсе команды по очереди отвечают на 5 вопросов, тематику которых выбирают сами.

Инструкция: На доске представлены 4 раздела:

- ✓ Продолжи фразу
- ✓ Словарь повести
- ✓ Кто автор?
- ✓ Вопросы для знатоков

Каждый раздел состоит из 4 вопросов.

Если вы выбираете вопрос

- из 1 раздела – вам необходимо продолжить известную фразу из повести;
- из 2 раздела – вам необходимо объяснить значение слова;
- из 3 раздела – вам необходимо ответить, кому принадлежат эти слова;
- 4 раздел включает вопросы повышенной сложности для знатоков повести.

К доске выходят по одному человеку от каждой команды, выбирают тему и номер вопроса. На размышление даётся 30 сек. После этого участники отвечают на вопросы. Если вы затрудняетесь с ответом или сомневаетесь в нём, вы всегда можете воспользоваться помощью своих товарищей.

За правильный ответ команде присуждается 1 балл, правильный ответ на «Вопрос для знатоков» принесёт команде 2 балла.

Вопросы к тематическим разделам

✓ Продолжи фразу

«Чёрт вас возьми, степи, как вы хороши!»

«Я тебя породил, я тебя и убью!»

«Терпи, козак, — атаманом будешь!»

«Есть ещё порох в пороховницах?!»

✓ Словарь повести

Свитка – верхняя длинная одежда.

Басурман (бусурман) – нехристианин, человек другой веры.

Кошевой атаман – глава войска Сечи, которому все подчинялись во время военных походов.

Люлька – трубка для курения.

✓ Кто из героев сказал?

«А что мне отец, товарищи и отчизна?» (Андрей)

«Да когда на то пошло, то и я с вами еду! Какого дьявола мне здесь ждать? Чтоб я стал гречкосеем, домоводом, глядеть за овцами да за свиньями...» (Тарас Бульба)

«И всего только одну неделю быть им дома? И погулять им бедным не удастся, и мне не удастся наглядеться на них!» (жена Тараса)

«Да хоть и батька. За обиду не посмотрю и не уважу никого» (Остап)

✓ Вопросы для знатоков.

Кто сказал? «За что же убить? Он перешёл по доброй воле. Чем человек виноват? Там ему лучше, туда и перешёл» (Янкель).

Продолжи фразу: «Запорожцы как дети: коли мало – съедят, коли много – тоже ничего не оставят».

Словарь повести.

Пундики – сладости.

«Нет, я не в силах ничем возблагодарить тебя, великодушный рыцарь...» (панночка)

Пришло время вашего последнего задания, которое называется

7. Конкурс «Живая картина».

Инструкция: вы получите карточки с описанием ситуации из повести, которую вы должны изобразить в виде картины, используя подручные материалы. Ваши соперники должны догадаться, какой именно момент вы нарисовали. Время на подготовку – 3 мин.

Ситуация 1. «Отворились ворота, и вылетел оттуда гусарский полк, краса всех конных полков. Впереди других понесся витязь всех бойчее, всех красивее. Так и летели черные волосы из-под медной его шапки; вился завязанный на руке дорогой шарф, шитый руками первой красавицы. Так и оторопел Тарас, когда увидел, что это был Андрий. А он между тем, объятый пылом и жаром битвы, жадный заслужить навязанный на руку подарок, понесся, как молодой борзой пес, красивейший, быстрейший и молодший всех в стае. Остановился старый Тарас и глядел на то, как он чистил перед собою дорогу, разгонял, рубил и сыпал удары направо и налево»

Ситуация 2. «Она взяла хлеб и поднесла его ко рту. С неизъяснимым наслаждением глядел Андрий, как она ломала его блистающими пальцами своими и ела; и вдруг вспомнил о бесновавшемся от голода, который испустил дух в глазах его, проглотивши кусок хлеба. Он побледнел и, схватив ее за руку, закричал:

— Довольно! не ешь больше! Ты так долго не ела, тебе хлеб будет теперь ядовит»

8. Подведение итогов.

Заключение. Формулировка выводов.

Чему вас научила повесть «Тарас Бульба»?

Какие выводы вы сделали для себя?

Давайте ещё раз обратимся к фразе на доске. («Нет уз святее товарищества!»). Как вы можете объяснить смысл этого высказывания?

Вам понравился наш урок? А что именно показалось вам самым интересным?

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ «ЕЩЕ РАЗ О ЛЮБВИ».

Автор разработки: Данилова Юлия Борисовна, учитель русского языка и литературы, учитель-логопед ГБС (К) ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Цель: формирование социальных компетенций, развитие творческих навыков.

Задачи:

- организовать деятельность учащихся для проверки сформированности навыков связной диалогической и монологической речи;
- способствовать развитию навыков восприятия стихотворной и прозаической речи на слух;
- способствовать развитию эмоционально-ценностного восприятия произведений литературного и музыкального искусства, выражению в творческих работах отношения к окружающему миру.

Сценарий мероприятия

Звучит музыка А. Рыбникова из рок-оперы «Юнона и Авось» – «Аллилуйя любви». Выходят ведущие:

1 ведущий: Слушайте, что говорил апостол Павел коринфянам:

Если я говорю языками человеческими и ангельскими, а любви не имею, то я – медь звенящая или кимвал звучащий. Если имею дар пророчества, и знаю все тайны, и имею всякое познание и всю веру, так, что могу и горы переставлять, а не имею любви, – то я ничто. И если я раздам все имение мое и отдам тело мое на сожжение, а любви не имею, нет мне в том никакой пользы. Любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а радуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит. Любовь никогда не перестает, хотя и пророчества прекратятся, и языки умолкнут, и знание упразднится.

2 ведущий: Что же это за чувство, о котором люди с давних времен грезят, поклоняются и проклинают его, от которого становятся самыми счастливыми и самыми несчастными, которое созидает и разрушает? И как оно живет в современном мире? Поэт Юлия Друнина написала:

*Теперь не умирают от любви –
Насмешливая трезвая эпоха.
Лишь падает гемоглобин в крови,
Лишь без причины человеку плохо.
Теперь не умирают от любви-
Лишь сердце что-то барахлит ночами,
Но «неотложку», мама, не зови,
Врачи пожмут беспомощно плечами:
«Теперь не умирают от любви...»*

3 ведущий: Мы, дети 21 столетия, жестокого, равнодушного, циничного, подсознательно чувствуем, что только любовь может отогреть, оживить нас, сделать счастливыми, потому что «любовь никогда не перестает»....

1 ведущий: Когда мы чувствуем тепло чужого душевного огня, то отогреваем рядом с ним свои души и учимся любить. Нам достались в наследство стихи, песни, письма о любви, давайте же воспользуемся этим великим наследием.

2 ведущий: Интересно, как это чувство воспринималось, допустим, во времена У. Шекспира? В существование всепоглощающей любви верили так, что свет от их любви преодолел столетия и освещает нашу жизнь. Послушайте 90 сонет Шекспира.

(На экране видеофрагмент из фильма «Ромео и Джульетта» Ф.Дзефирелли с музыкой Н.Рота)

*Уж если ты разлюбишь – так теперь,
Теперь, когда весь мир со мной в раздоре.
Будь самой горькой из моих потерь,
Но только не последней каплей горя!
И если скорбь дано мне превозмочь,
Не наноси удара из засады.
Пусть бурная не разрешится ночь
Дождливым утром – утром без отрады.
Оставь меня, но не в последний миг,
Когда от мелких бед я ослабею.
Оставь сейчас, чтоб сразу я постиг,
Что это горе всех невзгод больше,
Что нет невзгод, а есть одна беда –
Твоей любви лишиться навсегда.*

3 ведущий: Сколько стихов посвятил любви А. С. Пушкин! Это чувство питало его вдохновение — легкое, светлое, радостное, иногда озорное. Послушайте стихотворение «Когда в объятия мои».

*Твой стройный стан я заключаю
И речи нежные любви*

*Тебе с восторгом расточаю,
Безмолвна, от стесненных рук
Освобождая стан свой гибкий,
Ты отвечаешь, милый друг,
Мне недоверчивой улыбкой;
Прилежно в памяти храня
Измен печальные преданья,
Ты без участия и вниманья
Уныло слушаешь меня...
Клянупо коварные старанья
Преступной юности моей
И встреч условных ожиданья
В садах, в безмолвии ночей.
Клянупо речей любовный шепот,
Стихов таинственный напев,
И ласки легиоверных дев,
И слезы их, и поздний ропот.*

1 ведущий: Легкая лукавая улыбка подрагивает на губах А. С. Пушкина. Влюбленности согревают его воспоминания. И как разительно противоречит лирическому герою Пушкина романтический герой Лермонтова: с горящими глазами, с холодным сердцем. О чем грезит он, кого вспоминает, чей образ терзает его душу? Послушайте романс на стихи М. Ю. Лермонтова «Нет, не тебя так пылко я люблю» в исполнении ученика нашей школы.

*Нет, не тебя так пылко я люблю,
Не для меня красы твоей блистанье:
Люблю в тебе я прошлое страданье
И молодость погибшую мою.
Когда порой я на тебя смотрю,
В твои глаза вникая долгим взором:
Таинственным я занят разговором,
Но не с тобой я сердцем говорю.
Я говорю с подругой юных дней,
В твоих чертах ищу черты другие,
В устах живых уста давно немые,
В глазах огонь угаснувших очей.*

2 ведущий: А какое трепетное чувство — зарождающаяся любовь! Первый взгляд, слова, так трудно произносимые в первый раз. Об этом прекрасно написал Петр Давыдов.

*Как бесконечность тянутся дела
Я двигаюсь, я ем, я просто сплю,
А в толще дней граница пролегла —
Мне кажется, что я тебя люблю.
Волшебные и нежные слова,*

*Скрывающие тайну бытия.
Я их учил так долго по слогам:
«Мне кажется, что я люблю тебя».
Какие в них таятся рубежи...
В моих глазах признание прочти.
Слова любви – как дверь в другую жизнь,
Хотя не изменился мир почти.
Не подводи итога никогда,
Не кончится прекрасная пора.
«Люблю тебя» – слиянье навсегда!
Мы вечно будем вместе – ты права.
И я прошу – почаще говори.
В словах любви и радость, и успех
«Любимый мой», «Люблю тебя», «Люби»,
«Ты лучше всех» и «Ты прекрасней всех».
Влюбленные приближены к Богам.
Я глажу руку тонкую твою
И говорю нетвердо по слогам:
«Я чувствую, что я тебя люблю».*

3 ведущий: Время мчится всё быстрее. Новые технологии связи — и ты можешь услышать голос любимого человека здесь. Сейчас. Только набери номер. Жажда любимого голоса, любимого лица может быть удовлетворена. Интернет — великое изобретение, великий коммуникатор. И великий обманщик. Помните песню группы «Ума Турман» «Оля из Сети»? Какая существует опасность для девочек и мальчиков, живущих в сети, влюбиться в эфемерный образ?

(Видеоряд на песню Дианы Арбениной «О, если бы ты был настоящим»)

А теперь послушайте стихотворение:

*Назначь же мне свиданье в Интернете,
Средь виртуальных тоненьких берёз,
Средь паутинок бесконечной Сети,
У океана дивных снов и грёз.
Модемный скрип заменит шум прибоя,
Цветочек аськи – полевой букет,
Фон на страничке – небо голубое,
А алый шрифт, как солнечный рассвет.
И ты простишь меня за опозданье,
Виной был нераспознанный пароль,
Я так спешила: из-за невниманья,
Нажала вместо буквы цифру 0.
Бегут часы... На мониторе строчки
Хранят тепло твоих уставших рук,
А запятые, скобочки и точки
Доносят клавиш музыкальный стук.*

*Ещё чуть-чуть! Восход уже так близок...
Там, где-то, в чьём-то мире, за окном,
Трещит мороз и город, словно призрак,
Забылся тяжким одиноким сном.
Пора прощаться, нет соединенья...
Очнулась. А вокруг лишь пустота.
А сладких губ и наших рук сплетенье -
Мечта, лишь бестелесная мечта...*

1 ведущий: Любящим всегда есть, что сказать друг другу. А как же раньше? Как поступали до изобретения Интернета, сотовой связи, телефонии? Писали письма. Свои чувства приходилось формулировать и выкладывать на бумагу — страсть, тоску, восхищение, любование, несчастье одиночества и счастье встреч. Послушайте, как герой рассказа Куприна пишет свое последнее письмо женщине, которую безответно и безнадежно любил семь лет. Послушайте, какие нежные, пронзительные в своей откровенности слова пишет телеграфист Желтков Вере Николаевне.

(Звучит произведение Бетховена «Лунная Соната», чтец сидит у письменного стола).

«Я не виноват, Вера Николаевна, что богу было угодно послать, мне, как громадное счастье, любовь к Вам. Случилось так, что меня не интересует в жизни ничто: ни политика, ни наука, ни философия, ни забота о будущем счастье людей – для меня вся жизнь заключается только в Вас. Я теперь чувствую, что каким-то неудобным клином врезался в Вашу жизнь. Если можете, простите меня за это. Сегодня я уезжаю и никогда не вернусь, и ничто Вам обо мне не напомнит. Я бесконечно благодарен Вам только за то, что Вы существуете. Я проверял себя – это не болезнь, не маниакальная идея – это любовь, которую богу было угодно за что-то меня вознаградить. Пусть я был смешон в Ваших глазах и в глазах Вашего брата, уходя, я в восторге говорю: «Да святится имя Твое». Восемь лет тому назад я увидел Вас в цирке в ложе, и тогда же в первую секунду я сказал себе: я ее люблю потому, что на свете нет ничего похожего на нее, нет ничего лучше. Нет ни зверя, ни растения, ни звезды, ни человека прекраснее Вас и нежнее. В Вас как будто бы воплотилась вся красота земли... Подумайте, что мне нужно было делать? Убежать в другой город? Все равно сердце было всегда около Вас, у Ваших ног, каждое мгновение дня заполнено Вами, мыслью о Вас, мечтами о Вас... сладким бредом. Я очень стыжусь и мысленно краснею за мой дурацкий браслет, – ну, что же? – ошибка. Воображаю, какое он впечатление произвел на Ваших гостей. Через десять минут я уеду, я успею только наклеить марку и опустить письмо в почтовый ящик, чтобы

не поручать этого никому другому. Вы это письмо сожгите. Я вот сейчас затопил печку и сжигаю все самое дорогое, что было у меня в жизни: ваш платок, который, я признаюсь, украл. Вашу записку, – о, как я ее целовал, – ею Вы запретили мне писать Вам. Программу художественной выставки, которую Вы однажды держали в руке и потом забыли на стуле при выходе... Кончено. Я все отрезал, но все-таки думаю и даже уверен, что Вы обо мне вспомните. Если Вы обо мне вспомните, то... я знаю, что Вы очень музыкальны, я Вас видел чаще всего на бетховенских квартетах, – так вот, если Вы обо мне вспомните, то сыграйте или прикажите сыграть сонату D-dur, N 2, op. 2. Я не знаю, как мне кончить письмо. От глубины души благодарю Вас за то, что Вы были моей единственной радостью в жизни, единственным утешением, единой мыслью. Дай бог Вам счастья, и пусть ничто временное и житейское не тревожит Вашу прекрасную душу. Целую Ваши руки».

2 ведущий: Это письмо перед вечной разлукой. Когда любви нет места в жизни — и сама жизнь становится ненужной. А бывает так, что человек вычеркивает тебя из своей жизни и горше, страшнее этой потери придумать страшно. Предательство убивает не хуже яда или пистолета. Вот стихотворение Марины Цветаевой.

*Вчера ещё в глаза глядел,
А нынче – всё косится в сторону!
Вчера ещё до птиц сидел, –
Все жаворонки нынче – вороны!
Я глупая, а Ты умён,
Живой, а я остолбенелая.
О вопль женщин всех времён:
«Мой милый, ЧТО Тебе я сделала?»
И слёзы ей – вода, и кровь –
Вода, – в крови, в слезах умылася!
Не мать, а мачеха – Любовь:
Не ждите ни суда, ни милости.
Увозят милых корабли,
Уводит их дорога белая...
И стон стоит вдоль всей Земли:
«Мой милый, ЧТО Тебе я сделала?!»
Вчера ещё – в ногах лежал!
Равнял с Китайскою державою!
Враз обе ручки разжал, –
Жизнь выпала – копейкой ржавою!
Детоубийцей на суду
Стою – немилая, несмелая.
Я и в аду Тебе скажу:
«Мой милый, ЧТО Тебе я сделала?!»*

*Спрошу я стул, спрошу кровать:
«За что, за что терплю и бедствую?»
«Отцеловал – колесовать:
Другую целовать», – отвечают.
Жить приучил в самом огне,
Сам бросил – в степь заледенелую!
Вот, что Ты, милый, сделал – мне.
Мой милый, ЧТО Тебе я сделала?
Всё ведаю – не прекословь!
Вновь зрячая – уж не любовница!
Где отступает Любовь,
Там подступает Смерть-садовница.
Само – что дерево трясти! –
В срок яблоко спадает спелое...
– За всё, за всё меня прости,
Мой милый, ЧТО Тебе я сделала.*

На экране видеоролик из фильма Э.Рязанова «Бесприданница». Звучит романс в исполнении В.Пономаревой «Любовь — волшебная страна».

3 ведущий: Многие поэты заклинаят нас не расставаться с любимыми, ведь разлука таит в себе столько опасностей. Эля и Вадим прочтут нам «Балладу о прокуренном вагоне» поэта Александра Кочеткова.

*Как больно, милая, как странно,
Сроднясь в земле, сплестясь ветвями,-
Как больно, милая, как странно
Раздваиваться под пилой.
Не зарастет на сердце рана
Прольется чистыми слезами,
Не зарастет на сердце рана -
Прольется пламенной смолой.
- Пока жива, с тобой я буду -
Душа и кровь неразделимы,-
Пока жива, с тобой я буду -
Любовь и смерть всегда вдвоем.
Ты понесешь с собой повсюду -
Ты понесешь с собой, любимый,-
Ты понесешь с собой повсюду
Родную землю, милый дом.
- Но если мне укрыться нечем
От жалости неисцелимой,
Но если мне укрыться нечем
От холода и темноты?
- За расставаньем будет встреча,
Не забывай меня, любимый,
За расставаньем будет встреча,*

*Вернемся оба – я и ты.
- Но если я безвестно кану -
Короткий свет луча дневного,-
Но если я безвестно кану
За звездный пояс, в млечный дым?
Чтоб не забыл пути земного,
Я за тебя молиться стану,
Чтоб ты вернулся невредим.
Трясаясь в прокуренном вагоне,
Он стал бездомным и смиренным,
Трясаясь в прокуренном вагоне,
Он полуплакал, полуспал,
Когда состав на скользком склоне
Вдруг изогнулся страшным креном,
Когда состав на скользком склоне
От рельс колеса оторвал.
Нечеловеческая сила,
В одной давиле все калеча,
Нечеловеческая сила
Земное сбросила с земли.
И никого не защитила
Вдали обещанная встреча,
И никого не защитила рука, зовущая вдали.
С любимыми не расставайтесь!
С любимыми не расставайтесь!
С любимыми не расставайтесь!
Всей кровью прорастайте в них,-
И каждый раз навек прощайтесь!
И каждый раз навек прощайтесь!
И каждый раз навек прощайтесь!
Когда уходите на миг!*

1 ведущий: Несмотря на все трудности, люди не хотят отказываться от любви. Ибо не придумано, не подарено Богом ничего лучше и светлее этого чувства. Иннокентий Анненский «Среди миров».

*Среди миров, в мерцании светил
Одной Звезды я повторяю имя...
Не потому, чтоб я Ее любил,
А потому, что я томлюсь с другими.
И если мне сомненье тяжело,
Я у Нее одной ищу ответа,
Не потому, что от Нее светло,
А потому, что с Ней не надо света.*

2 ведущий: И еще одно прекрасное стихотворение Наума Коржавина об этом чувстве нам расскажет.

*Мне без тебя так трудно жить,
А ты – ты дразнишь и тревожишь.
Ты мне не можешь заменить
Весь мир...
А кажется, что можешь.
Есть в мире у меня свое:
Дела, успехи и напасти.
Мне лишь тебя недостает
Для полного людского счастья.
Мне без тебя так трудно жить:
Все – неуютно, все – тревожит...
Ты мир не можешь заменить.
Но ведь и он тебя – не может!*

Все участники выходят на сцену, звучит «Аллилуйя любви» А.Рыбникова, на последних строчках — подпевают и отхлопывают в такт.
Поклон. Занавес!

ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ РОУД (РОДИТЕЛИ — УЧИТЕЛЯ — ДЕТИ)

Цель создания творческой мастерской РоУД: объединение усилий педагогов, родителей и школьников в развитии интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Задачи:

- познакомить участников мастерской с некоторыми методами и формами развития интеллектуальных и творческих способностей на основе ТРИЗ-технологий;
- познакомить педагогов и родителей с некоторыми нестандартными формами проведения школьных мероприятий и домашних праздников;
- способствовать формированию интереса к познавательной деятельности;
- способствовать развитию коммуникативных способностей учащихся, педагогов и родителей;

Участники

Каждый класс начальной школы представлен одной «семьей», состоящей из *шести* человек: «главы семьи» (ученик или ученица 2-4 классов) и «членов семьи» (педагог, родители, родственники, друзья).

Периодичность встреч

Четыре раза в течение учебного года – один раз в четверть.

Время проведения

60-75 минут.

Порядок и условия проведения

Каждая встреча посвящена определенной теме. Участники коллективно выполняют задания по развитию мышления, творческого воображения.

Подведение итогов и награждение

По окончании каждой встречи жюри оценивает выполнение семьями заданий, подводит итоги и награждает каждую из них памятной грамотой и подарком.

Домашнее задание

Каждая семья готовит небольшое творческое домашнее задание, по теме встречи.

Контакты организаторов.

«ПРОДУКТЫ» ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ КЛУБА – СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ.

Творческое задание на тему: «Вот и минуло 5 лет»
(продолжение «Сказки про Репку»)

Примеры результатов творческой деятельности членов клуба РоУД:

Семья Соколовых. (Глава семьи – Соколова Маша, 4-а класс)

Мышка: Скажу Вам без лишнего хвастовства, если бы не я, не вытащили бы этот мегаовощ. Не было бы ни бизнесвумен, ни машины, ни учебы в институте. Так что положение у меня теперь привилегированное; о пропитание думать не надо. Бабка и завтрак, и обед, и ужин для меня на блюдечке оставляет, да и кошка молоком делится. А живу я теперь в доме за печкой.

Кошка: Я хорошо помню, как мы тащили эту жёлтую свёклу. Тащили все вместе, а страдаю я одна. Кто же знал, что у Жучки так слабо шерсть на хвосте держится. Зато теперь на наш двор ни одна кошка зайти не может, приходится самой в гости ходить. А с мышкой у меня хорошие отношения, я для неё даже молоко в блюдечке оставляю.

Жучка: А я вот помню, как мы эту репищу вытаскивали! Так кошка тогда меня за хвост тянула и весь ободрала; три шерстинки всего и осталось. Её – то я простила, конечно, всё-таки своя, домашняя, а только весь кошачий род с той поры терпеть не могу. Как увижу кота или кошку, так хочется поймать и отомстить за ободранный хвост.

Внучка: Благодаря тому, что репка выросла большая – пребольшая, а бабуля организовала свой бизнес, в чём я ей помогала, моя жизнь изменилась к лучшему. Средств хватило для того, чтобы я переехала в другой город. Сейчас я на третьем курсе высшего художественного училище имени Мухиной. Думаю сделать своим подарок на Новый год; работаю над скульптурой «Вот это репка!»

Бабка: После того, как дед успешно вырастил репку на нашем огороде и мы вшестером еле-еле её вытащили, я решила сама и сажать овощи, и ухаживать за ними. Конечно, внучка помогала мне поначалу. Занятие это мне понравилось, урожай стал очень большим, и я оформила ЧП «Бабка и «К». Теперь я поставляю овощи на городской рынок для продажи. Если бы не этот случай пятилетней давности, не была бы я сегодня «бизнесвумен».

Дед: Я после того, как мы всем коллективом выдернули – таки этот овощ из Земли – матушки, на репу смотреть не могу, так как ели мы

её на завтрак, на обед и на ужин – целную неделю, пока окаянная не закончилась! Старуха меня в огород пускать перестала, всё в свои руки взяла. Зато у нас теперь свой бизнес овощной, а у меня теперь машина своя есть. Я и на права сдал, и пить бросил; на машине овощи в город вожу, для продажи.

Семья Леонтьевых. (Глава семьи – Леонтьев Артём, 4-б класс)

Вот репка была вытащена, вымыта и выставлена на стол. И сколько же событий прошло за 5 лет. На такую репку собралась вся деревня.

Дед: Вот я помню, как я тащил эту репу, если бы не помощь, не вытащил бы я эту репу. А потом уж 5 лет ко мне приходят за советом, как же вырастить такую красавицу. Всем всегда совет готов дать, лишь бы такой урожай был.

Бабка: А ж я со своими свояченицами, что из репки не делала только. И кашу делали, и пирог, и варенье сварила. И овощи тушили, даже в банки закатывали.

Внучка: А я и в школе рассказала, какая у нас репка была. И всех угощала бабушкиным вареньем и пирогом. Все довольные были.

Жучка: Гав-гав-гав, а я за мою долю репки в каждом дворе косточки получила. Мне надолго хватило, со всеми делилась.

Мурка: Мяу-мяу, а я сметаной до сих пор свои усы мажу, да и другим перепадает.

Мышка: А мне моей доли еще надолго хватит, я только половину съела. Маленькая я, меньше мне нужно, а делились мы поровну. Вот так репка урожайная не только семью сплотила, но и всю деревню подружила!

Семья Якутович. (Глава семьи – Якутович Фёдор, 3-а класс)

Прошло 5 лет. Жизнь наших героев сильно изменилась после знаменитой истории про репку. Вместо избушки теперь стоит особняк, вокруг него разбит сад в английском стиле. На месте где выросла репка, теперь стоит памятник. Сами герои после той истории разъехались, но продолжают друг с другом общаться. И вот через 5 лет, отложив все дела, они решили встретиться вместе. Встретились они у памятника репке, поздоровались, обнялись, пустили слезу на радостях и прошли в столовую.

Дедушка

Рад Вас всех видеть. Наконец-то мы смогли встретиться. Я, не смотря на свой преклонный возраст, стал бизнесменом. Селекция «Супер-репки» принесла мне большой доход, теперь я занимаюсь поставками овощей во все регионы России.

Бабушка

Я открыла ресторан «Репка» в котором готовят только из репки. Собираю рецепты по всей стране. Знаю точно, репка очень полезна.

Внучка

Только что прилетела из Франции, где читала лекции о пользе репы для здоровья.

Французам очень нравиться русская репка. Так что бабуля у тебя есть возможность продвинуться на Запад.

Жучка и Мурка

Вы не поверите, но эта история объединила нас, извечных врагов, вместе. Мы открыли фонд «Живи в мире друг с другом» помогаем кошкам и собакам находить общий язык, преодолевать раздоры, устраиваем встречи по интересам.

Оказывается, есть кошки, любящие грызть кости, и собаки, обожающие рыбу и сметану.

У нас есть общие привычки. Этим надо пользоваться.

Мышка

А я стала учёной мышью. Теперь я не грызу корешки книг, а книги изучаю. Недавно я защитила диссертацию на тему: «Применение малой силы для достижения большого результата». Возможно, без меня тогда Вы бы так и не вытащили репку.

Вот так бывает в жизни, друзья. Обыкновенная история имеет неожиданное продолжение.

Задумайтесь в следующий раз, стоит ли отказывать в помощи друзьям в самых обыденных делах.

Возможно, самая малая помощь круто изменит Вашу жизнь и жизнь Ваших близких.

ИНТЕРВЬЮ С УЧАСТНИКАМИ КЛУБА РОУД

Спустя несколько лет после участия в клубе РоУД некоторые учащиеся и их родители поделились своими впечатлениями об этих играх.

Юра Вабищевич – ученик 8-а класса – был участником клуба РоУД в течение 3-х лет.

«Честно говоря, я уже плохо помню все подробности, но общее впечатление осталось очень хорошее, все понравилось». «Вместе со мной в команде была моя няня, т.к. родители работают и им некогда было участвовать».

«Вообще все задания были необычные, не такие, как на уроках. Особенно мне запомнилось, что нужно было изобразить какой-нибудь вид спорта, чтобы другие догадались – какой. Все проходило очень весело и забавно».

«Сейчас я тоже согласился бы участвовать в такой интеллектуальной, творческой игре, но мои родители – вряд ли, все работают».

Таусия Дувакина – ученица 8-А класса – была участницей клуба РоУД в течении 3-х лет.

«Я помню, что в начальной школе участвовала во всех мероприятиях и в клубе РоУД тоже. Мои родители были зрителями – дедушка и бабушка все время приходили посмотреть на игру. Мы заранее в классе готовили разные сценки, как в спектакле, а мой дедушка даже делал реквизит. Я помню, что это был корабль и вагон, которые дедушка изготовил из оргалита, а потом раскрасил. Мне очень нравилось участвовать в РоУДе».

«Сейчас я тоже согласилась бы участвовать, если бы для старшеклассников организовали бы подобную игру».

Лера Оконникова – выпускница 10-А класса – бала участником и капитаном команды.

«Мне очень нравилось участвовать в клубе РоУД. В нашем классе многие хотели быть капитаном, поэтому, я считаю, мне повезло. Вместе со мной в команде была моя мама и Никита Синицин. Мы долго готовились, выполняли разные задания, мне нравилось придумывать и делать декорации, необычные рисунки. Сейчас я с удовольствием снова бы поучаствовала».

Минецкий Владислав – выпускник 10-б класса – был участником клуба РОУД на протяжении 3-х лет.

«Мне запомнились некоторые задания, например, «Подарок просто так». Нужно было подарить маме подарок «просто так», для этого его

нужно сделать своими руками. Мы собрались в классе и делали маме подарок».

«Еще мне запомнилась игра, которая проходила перед Новым годом. Там было очень интересное задание – наши голоса записывали на диктофон, а родители должны были угадать – чей это голос. Было очень весело и смешно. Много заданий было на смекалку на скорость – кто быстрее ответит. Мы делали сказку про теремок, готовили ее, разыгрывали по ролям. Также мне запомнились подарки, которые нам дарили после игры».

«Я обязательно согласился бы опять участвовать в клубе РОУД и моя мама тоже».

Отзывы родителей

Ягодина Е.Ю., мама Ягодина Филиппа, 2-а класс

«Мой ребенок всегда с радостью вызывается участвовать в заседаниях семейного клуба РОУД. Это очень интересная форма взаимодействия детей, родителя и учителя. Такая форма общения развивает устную речь, логическое мышление, сообразительность, умение мыслить абстрактно, учит детей прислушиваться друг к другу. Выполняя те или иные творческие задания, каждый участник может проявить свою смекалку, чувство юмора. Совместное решение поставленных задач помогает лучше узнать друг друга, игра объединяет детей внутри так называемой семь».

Заседания проходят очень весело. В теплой и душевной обстановке. Здесь нет проигравших, поощряется каждая команда, хотя соревновательный дух конечно присутствует».

Чистотина Е. Ю., бабушка Соколовой Маши, 4-а класс

«Надо сказать, что «РОУД» или «Клуб семейного общения» – замечательная игра. Она сближает родителей, детей, учителей в неформальной обстановке. Учит принимать коллективные решения и развивает образное нестандартное мышление. Помогает детям преодолевать смущение и скованность. В некоторой степени, помогает раскрывать в себе скрытые наклонности».

Ковалева Елена Анатольевна (мама Леры Оконниковой)– участвовала в клубе РОУД 1 год.

«Впечатление от этого мероприятия осталось очень хорошее. Я помню, что мне самой было очень интересно, даже азартно участвовать. А Лера – очень гордилась, что ее выбрали капитаном. Я считаю, что для ребенка это очень важно – быть главным, поверить в свои силы, взять на себя ответственность, даже если это только в игре.

После клуба РОУД, мы у себя дома тоже стали участвовать в домашних викторинах. Лера придумывала вопросы, оформляла задания в виде

«ромашки», а потом, когда к нам в гости приходили другие семьи, устраивала викторину для родителей. Надо сказать, что некоторые вопросы были достаточно трудные.

Я считаю, что в школе необходимы такие мероприятия, где дети могут себя проявить вместе с родителями. На ребенка начинаешь смотреть другими глазами, дети совсем по-другому раскрываются, новые стороны в них видишь, о чем раньше и не подозревала.

Сейчас, к сожалению, я не смогла бы участвовать, у меня маленький ребенок, совсем времени нет».

Литература

1. Бодалев А.А., Столин В.В. Общая психодиагностика.- СПб.: Речь, 2000.
2. Грецов А.Г. Выбираем профессию. Советы практического психолога. – М.: Просвещение, 2012
3. Зверев И.Д., Максимова В.Н. Межпредметные связи в современной школе. – М.: Педагогика, 2007.
4. Зимняя И.А. Иерархическо-компонентная структура воспитательной деятельности // Воспитательная деятельность как объект анализа и оценивания / Под общ.ред.И.А. Зимней. – М.: 2003.
5. Казанская В.Г. Подросток: социальная адаптация. – СПб: Питер, 2011.
6. Климов Е.А. Как выбирать профессию. Книга для уч-ся. 2-е изд. М.: 1990.
7. Климов Е.А. Образ мира в разнотипных профессиях. – М.: 1995.
8. Кон И.С. В поисках себя: Личность и ее самосознание. М.: 1984. Личностное портфолио старшеклассника: учебно-методическое пособие /З.М.Молчанова, А.А.Тимченко, Т.В.Черникова.- М.: Глобус, 2006
9. Крылова Н.Б. Культурология образования. – М.: Народное образование, 2000.
10. Кулюткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. – СПб: СПбГУПМ: 2002
11. Куницына В.Н., Казаринова Н.В., Погольша В.М. Межличностное общение. Учебник для вузов.- СПб: Питер, 2001
12. Литвиненко Н.В. Преодоление школьниками затруднений адаптации при переходе из начальной в основную школу.- М.: 1997.
13. Львовская Н.Н. Корпусенко Ю.В. Психолого-педагогические условия профессионального самоопределения учащихся 8 – 10 классов коррекционной школы. Ценности и смыслы современного образования. Сборник статей международной научно-практической конференции / сост. А.А. Кочетова, Н.В. Седова. – СПб, 2014.
14. Львовская Н.Н., Михайлова Л.Н., Корпусенко Ю.В. Психолого-педагогические условия реализации программ личностного и профессионального самоопределения детей с ограниченными возможностями здоровья. – Инновации в образовании. Сборник научных статей. Вып.6 – СПб, 2014.
15. Муштавинская И.В., Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2004.
16. Пономаренко Л.П., Белоусова Р.В. Психология для старшеклассников. Пособие для педагога. В.2-х частях. – М.: Владос, 2003.
17. Практикум по психологии менеджмента / Под ред. В.М. Снеткова.

– СПб.: Речь, 2003.

18. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. – М.: Воронеж, 2002.

19. Психология популярных профессий / Под ред. Л.А.Головей. – СПб.: речь, 2003.

20. Резапкина Г.В. Отбор в профильные классы. М.: Генезис, 2005.

21. Резапкина Г.В. Секреты выбора профессии, или путеводитель выпускника. – М.: Генезис, 2005.

22. Резапкина Г.В. Скорая помощь в выборе профессии. – М.: Генезис, 2005.

23. Ремизов А.А. Профессии XXI века. Путеводитель школьника. – М.:2009

24. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. Учебное пособие.- М.: Владос, 1996.

25. Свистун М. А. Программа социально-психологического тренинга общения для старшекласников. – СПб.: 1992.

26. Сидоренко Е.В. Психогимнастика в тренинге. – СПб.: Речь, 2007

27. Сизова М.Б. Современные технологии и приемы развития и оценки надпредметных образовательных компетентностей школьников: учебно-методическое пособие. – СПб: СПб АППО, 2012.

28. Сизова М.Б. Инновационные формы и методы социальной адаптации школьников // Инновации в образовании. – Выпуск 3, – СПб.: 2012. – с. 160.

29. Силласте Г.К. Социальная помощь и социальная адаптация детей с ограниченными возможностями. — М.: 1995.

30. Смирнова Е.Е. На пути к выбору профессии.- СПб.: КАРО, 2003.

31. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС /О.Б.Даутова, Е.В.Иваньшина, О.И.Ивашедкина, Т.Б.Казачкова, О.Н.Крылова, И.В.Муштавинская. – СПб: КАРО, 2014.

32. Социальная адаптация учащихся старших классов коррекционной школы в условиях практикоориентированной среды. Учебно-методическое пособие. (Приложение к журналу «Педагогическая нива», № 2, 2013). – СПб: Стратегия будущего, 2013.

33. Третьяков П.И. Школа: управление по результатам. – М.: 2001.

34. Тюшев Ю. В. Выбор профессии. Тренинг для подростков.- СПб.: Питер, 2006.

35. Хуторской А.В. Современная дидактика.- СПб: Питер, 2001.

36. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. – 2003. – № 2. – С.58-64.

37. Шишов С.Е., Кальней В.А. Мониторинг качества образования в школе. — М.: Рос.пед. агентство, 1998.

38. Ямбург Е.А. Теоретические основы и практическая реализация модели адаптивной школы. - М.: 1997

39. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001.

40. Ясвин В.А. Тренинг педагогического взаимодействия в творческой образовательной среде / под ред. В.И. Панова. – М.: Молодая гвардия, 1997. – 176 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://rgo.ru> – российское географическое обозрение: межпредметный образовательный портал «География. Планета Земля»

2. <http://www.geogar.ru/>, геодезические, картографические и кадастровые работы

3. <http://www.amerisurv.com/>, журнал по геодезии

4. <http://www.ht.ru/prof/> (Сайт Центра тестирования МГУ «Гуманитарные технологии».)

5. <http://www.profcentr.ru>

6. <http://www.edu.km.ru>

7. <http://www.standart.edu.ru/catalog>. (Электронный ресурсФедеральный государственный образовательный стандарт.

8. Энциклопедия профессий Кирилла и Мефодия. – Компьютерная программа, 2006.

9. <http://www.spbstrategy2030.ru>

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Львовская Наталия Николаевна, директор ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, соавтор статьи «Влияние образовательной среды на процесс профессионального самоопределения учащихся с ограниченными возможностями развития».

Афанасьев Дмитрий Александрович, учитель истории ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, соавтор статьи «Возможности внеурочной деятельности в процессе профессиональной ориентации воспитанников с ОВЗ

Борисова Ирина Юрьевна, учитель русского языка и литературы ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, автор разработки литературной игры по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».

Горшечникова Ирина Борисовна, учитель географии ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, соавтор статьи «Возможности внеурочной деятельности в процессе профессиональной ориентации воспитанников с ОВЗ

Данилова Юлия Борисовна, учитель русского языка и литературы ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, соавтор статьи «Речевые конференции как форма работы по развитию речевой и коммуникативной культуры детей с ОВЗ»

Евстратова Ирина Петровна, учитель физической культуры ГБС(К)ОУ №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, соавтор статьи «Роль уроков физической культуры в процессе социализации воспитанников с ограниченными возможностями здоровья»

Корпусенко Юлия Витальевна, педагог-психолог ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, автор программы психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса профессионального и личностного самоопределения учащихся с ограниченными возможностями здоровья «В поисках себя»; соавтор статьи «Влияние образовательной среды на процесс профессионального самоопределения учащихся с ограниченными возможностями развития».

Львовский Юрий Волькович, педагог дополнительного образования ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т «У Вознесенского моста» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, автор статьи «Организация и виды деятельности клуба РоУД – Родители, Учителя, Дети»

Михайлова Людмила Николаевна, зам. директора по УВР, учитель русского языка и литературы, ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, автор статьи «Профессиональная ориентация и социальная адаптация учащихся с ОВЗ в условиях личностно-ориентированной образовательной среды»

Новоселова Ирина Николаевна, зам. директора по УВР ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, автор статьи «Формы работы с учащимися и их родителями в условиях личностно-ориентированной образовательной среды»

Сиганова Наталья Васильевна, учитель физической культуры ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, соавтор статьи «Роль уроков физической культуры в процессе социализации воспитанников с ограниченными возможностями здоровья»

Сизова Марина Борисовна, к.п.н., Заслуженный учитель РФ, автор статьи «Создание в школе условий для развития личностно-ориентированной образовательной среды»

Шпакова Александра Валерьевна, зам. директора по УВР, учитель русского языка и литературы, ГБС(К)ОУ № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, соавтор статьи «Речевые конференции как форма работы по развитию речевой и коммуникативной культуры детей с ОВЗ»

**МЕТОДИКА РАБОТЫ С ДЕТЬМИ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
В УСЛОВИЯХ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПОД РЕДАКЦИЕЙ М. Б. СИЗОВОЙ

Приложение № 2, 2015 к журналу «Педагогическая нива»

Учредитель – Информационный издательский учебно-научный центр
«Стратегия будущего»

Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере
связи, информационных технологий и массовых коммуникаций,
свидетельство ПИ № ФС77-52827

Технический редактор *Матвеева Т.В.*

Подписано в печать 03.04.2015 г. Формат 60×84 1/8. Бумага офсетная.
Печать цифровая. Усл. печ. л. 4,3. Уч.-изд. л. 4,7. Тираж 500 экз.
Заказ № 313

Информационный издательский учебно-научный центр
«Стратегия будущего»
191002, Санкт-Петербург, ул. Социалистическая, д. 4 литер А, пом. 2Н