

Артикуляционная гимнастика в школе и дома

Гимнастика для рук, ног – дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы: чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными.

А вот зачем язык тренировать? Ведь и так «без костей». Язык – главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы гимнастика просто необходима. Язык ребёнка должны быть хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения.

Артикуляционная гимнастика – это система упражнений органов речевого аппарата, которые выполняются ежедневно или несколько раз в день.

Артикуляционная гимнастика включает в себя упражнения для губ, щёк, языка и тех групп жевательных мышц, которые принимают участие в произношении речевых звуков.

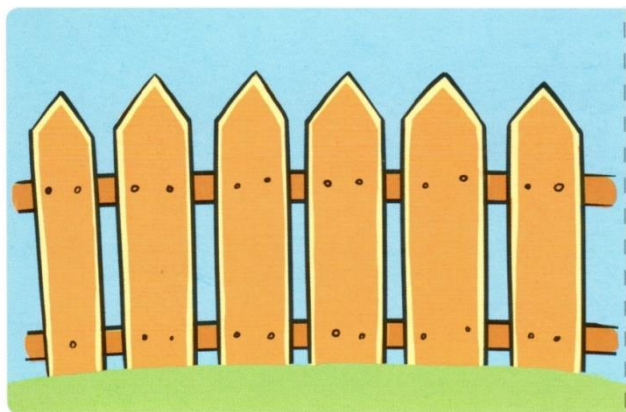
Мы рекомендуем родителям ежедневно уделять внимание артикуляционной гимнастике, это поможет быстрее справиться с неправильным звукопроизношением у ребёнка.

Правила выполнения артикуляционной гимнастики

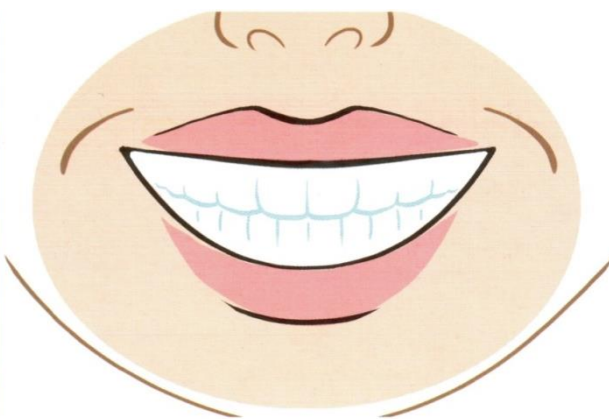
- ✓ Создать положительный эмоциональный настрой.
- ✓ Проводить ежедневно по 5-7 минут в день.
- ✓ Выполнять упражнения, сидя перед зеркалом.
- ✓ На одном занятии осуществлять не больше 5-7 упражнений.
- ✓ Добиваться точного и плавного выполнения движений.
- ✓ Каждое упражнение выполняется 5-10 раз, под счёт до 5.
- ✓ Комплекс артикуляционной гимнастики постепенно усложняется и расширяется.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребёнком движений: точность движения, плавность, темп выполнения. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица.

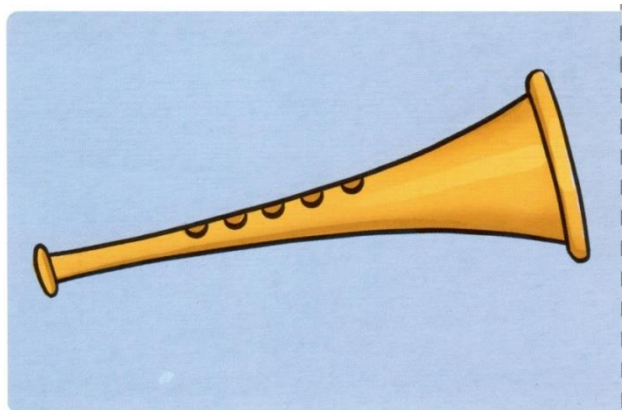
*Примерный комплекс упражнений **



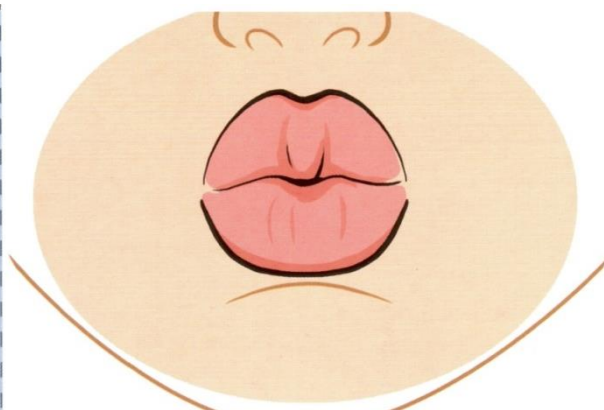
ДЛИННЫЙ



ЗАБОРЧИК



МУЗЫКАЛЬНАЯ



ДУДОЧКА



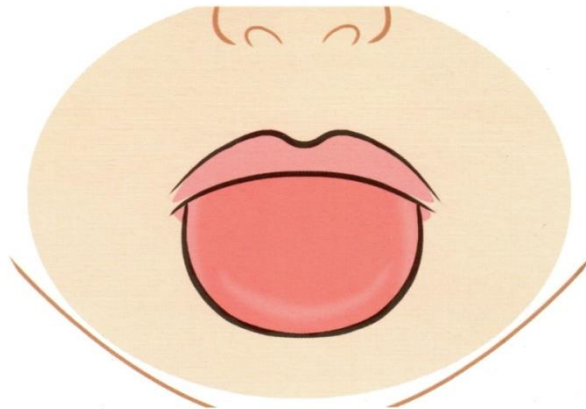
ШИРОКОЕ



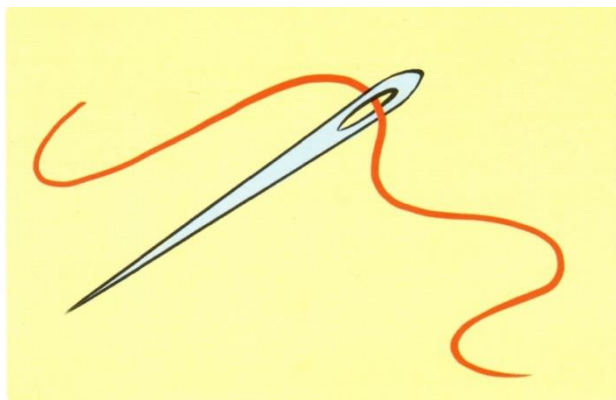
ОКОШКО



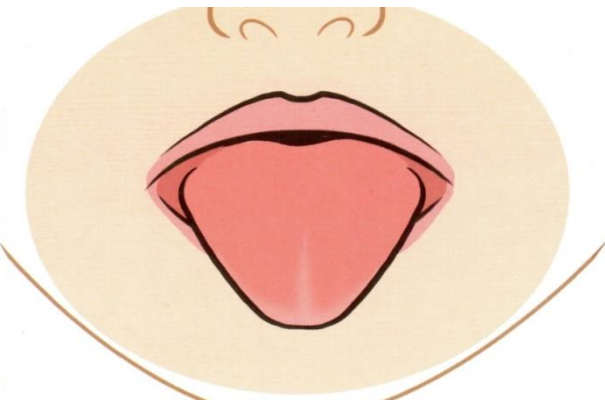
ВКУСНЫЙ



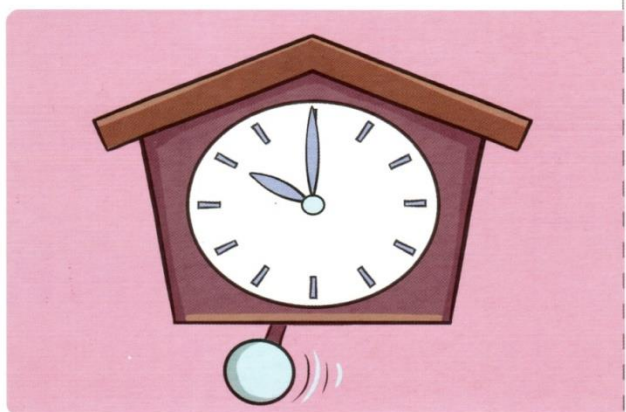
БЛИНЧИК



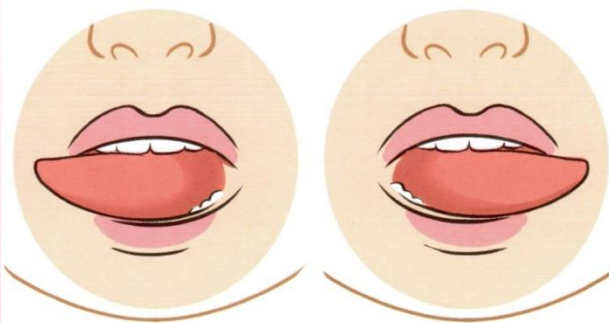
ОСТРАЯ



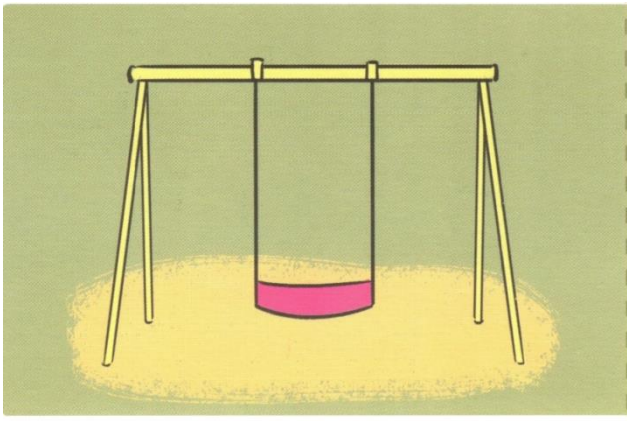
ИГОЛОЧКА



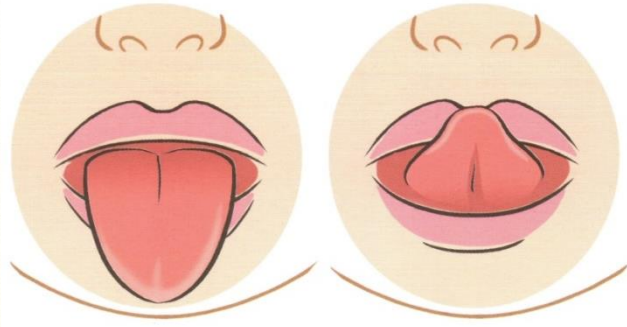
ТОЧНЫЕ



ЧАСЫ



БЫСТРЫЕ



КАЧЕЛИ

*Учебно – игровой комплект « Артикуляционная гимнастика» автор С.Ю. Танцюра